

Nº 73
Marzo
2026

Selvamar Noticias

La Revista del Radioaficionado

Lo que no existiría

La paradoja de lo invisible

Hay cosas que hoy damos por sentadas y que, sin saberlo, nacieron gracias a la radioafición. No llevan su nombre grabado ni suelen aparecer en los libros de historia tecnológica, pero están ahí, funcionando cada día.

“Desde sus inicios, un laboratorio abierto al mundo.”



sin la radioafición



Libro

Aventuras de Radio

Recordando



AÑOS DE
RADIOAFICIÓN
EN ESPAÑA
1924 - 2024



Aventuras de Radio

El Último QSO de Juan



Plan de Bandas

Qué es ?

Nuevo Modo FT2

Aún más rápido

Omni Tragra CB-04

Antena de Base

ROE Baja

Buen Rendimiento



GRG Desktop

Libro de Guardia

ENTREVISTA A:



F R E C U E N C I A S

Portada de este mes:



Imagen creada con IA

Dirección.

EA3IAZ - Manuel Carrasco Serra

EA3IEW - Juan José Martínez González
Relaciones Públicas

EA3DUR - Josep M^a Serrano Jorda

Redacción:

Selvamar Noticias

C/Tuca N° 27

17412 - Maçanet de la selva
Girona

Email: selvamarnoticias@gmail.com

ISSN: 2696-9203

Las publicaciones en soporte digital, no deben llevar número de depósito legal, tal y como indica la legislación vigente: [Real Decreto 635/2015, de 10 de julio, por el que se regula el depósito legal de las publicaciones online](#). Pero todas las publicaciones de Selvamar Noticias están depositadas en el repositorio COFRE (Conservemos para el Futuro Recursos Electrónicos), que es un repositorio seguro de la Biblioteca de Cataluña para conservar los documentos digitales que forman parte del patrimonio bibliográfico nacional.

Redacción y Edición

XQ1ROA - "Tuty" Carmen Fortuño

XQ4NUA - Leticia San Martín

EA8MU - Saúl García

XE1YYG - Verónica Morales

CO6JC - Joel Carrazana Valdés

LU1IYL - Yanina Acosta

EA8CAZ - Carmelo García

Colaboradores:

EA2DVN - Txemi

Echolink y actividades

Manolo "Meteorito"

Sección CB

LU7DSY Carlos Almirón

Actualidad

Isi/EA4DO

Desde mi estación

José María - CX3VB

Selvamar Noticias no se hace responsable de los contenidos firmados por sus autores, ni tiene por que compartir sus opiniones.



Dirección postal:

Selvamar Noticias

C/ Ciutadans N° 4

08490 - Tordera

Barcelona



ÍNDICE DE CONTENIDOS

Editorial

Recordando 100 años de radioafición en España

Entrevista a los administradores de Radiofrecuencias.es

ROE baja no siempre significa una antena eficiente

Club Selvamar Noticias

Análisis Técnico: Antena de Base Omni Tagra CB-04

HamClock, el reloj que late al ritmo de la radioafición

Mi antena no funciona como la tuya... y es la misma

El Gobierno de España pone el foco en los walkie-talkies
baratos vendidos por Internet

Lo que no existiría sin la radioafición

FT2: el modo digital más rápido jamás creado en la historia de la
Radioafición

Atención YAESU

Aventuras de radio - El Último Qso De Juan

GRG Desktop, el compañero silencioso que pone orden
en el cuarto de radio

Volver a hacer radio: memoria, experimentación y futuro

Noticias Grupo Conecta-Radio

"Aventuras de Radio - La radioafición al alcance de todos "

Qué es el Plan de Bandas

Informe de la Asociación Española de Radioescucha del mes de marzo

AFICION SIN BARRERAS

Larry, el niño del desierto y la voz que salió de la radio

Nueva serie de vídeos: Modos de radio en la radioafición

El libro del mes - RADIOAFICIÓN PRÁCTICA

DESAFIO ACRACB 5.0

58° ANIVERSARIO DEL RADIO CLUB QRM BELGRANO

QRX Norte: Cuando la radio se encuentra cara a cara

Radioafición y Solidaridad en la Alta Cordillera

Las Noticias de Manolo "Meteorito"

CALENDARIO MARZO AELD

QSL HISTORICAS

Nuestros colaboradores

EL Sr. Búho dice...

Editorial

Marzo de 2026 se despliega ante nosotros como un recordatorio de que la curiosidad humana no tiene límites, ni en la verticalidad del espacio ni en la horizontalidad de las ondas de radio que recorren nuestro planeta.

Este mes, mientras el mundo vuelve la vista hacia la Luna para seguir de cerca los preparativos de la misión Artemis II —que marcará el regreso histórico de una tripulación a la órbita lunar tras más de 50 años—, los radioaficionados recordamos que nuestra afición siempre ha sido la vanguardia de esa misma sed de conexión. No es casualidad que muchos de esos astronautas que hoy hacen historia hayan comenzado su viaje fascinados por el crujido de la estática en una radio de onda corta.

Pero marzo no solo nos invita a mirar hacia las estrellas. Es, por excelencia, el "Mes del Planeta". Las efemérides se agolpan en nuestro calendario: el Día de la Naturaleza (3 de marzo), el Día de los Bosques (21), el Día Mundial del Agua (22) y el Día Meteorológico Mundial (23). Para nosotros, el medio ambiente no es solo un escenario; es el medio en el que nuestras señales se propagan. La salud de nuestra ionosfera y la preservación de nuestros entornos naturales son fundamentales para que nuestra actividad siga siendo ese "puente invisible" que une culturas.

En esta edición de Selvamar Noticias, queremos destacar esa dualidad:

La Tecnología con Propósito: Cómo la radioafición sigue siendo una herramienta vital en la monitorización del clima y en emergencias naturales.

La Comunidad Altruista: Siguiendo nuestra esencia sin publicidad ni intereses comerciales, celebramos los nuevos tutoriales y artículos técnicos enviados por ustedes, que demuestran que el conocimiento compartido es la energía más eficiente que existe.

Ciencia y Asombro: Nos preparamos para el eclipse lunar del 3 de marzo, una oportunidad única para observar cómo la sombra de la Tierra afecta también a nuestras comunicaciones.

Como siempre decimos en esta casa, Selvamar no es solo una revista; es el eco de una comunidad que se niega a estar en silencio. Gracias por seguir ahí, al otro lado del micro, manteniendo viva la llama de la radioafición en este 2026 que no deja de sorprendernos. ¡73 para todos y buena propagación!

Estos son los sitios donde nos puedes encontrar :

Twitter/X:	https://twitter.com/selvam_noticias
Web:	https://selvamarnoticias.com/
YouTube:	https://www.youtube.com/@SelvamarNoticias
Telegram:	https://t.me/+ED8Do25tAsPOhaV9
WhatsApp:	https://chat.whatsapp.com/HMLvkNDRRXm42tyDEY9NIu
Facebook:	https://www.facebook.com/groups/2203844033094625
Instagram:	https://www.instagram.com/selvamarnoticias/
Correo electrónico:	selvamarnoticias@gmail.com

RECORDANDO 100 AÑOS DE RADIOAFICIÓN EN ESPAÑA

ANTES DE QUE SE AUTORIZASE LA RADIO EN NUESTRO PAÍS

6 de abril de 1924: PROGRAMA EXTRAORDINARIO DE «Radio Ibérica»

Continuando con los hechos más destacables del comienzo de la radiodifusión en España...

El 29 de marzo de 1924 Miguel Moya, después EAR-1, dio comienzo a incluir sus columnas de «T.S.H.» en el diario madrileño «El Sol» con la firma de “G.Rid”.

En tal fecha, y a pesar de la prohibición del Teatro Real para transmitir sus representaciones, Antonio Castilla consigue emitir la ópera «Carmen» el 29 de marzo desde la distante estación de la Marina de Guerra, con calidad deficiente.



Dado el mal resultado de tal emisión, y a pesar de las circunstancias referidas por Radio Ibérica en la publicación Selvamar Noticias N.º 72, toma el relevo de la estación situada en la Ciudad Lineal al tener su emisora más cerca del coliseo, y el 30 de marzo lleva a sus “radioistas” «La Traviata». Más cuando el día siguiente va a hacer una nueva transmisión en beneficio de la Asociación de la Prensa, se impide poner el concierto en antena dado que los aficionados prefieren escucharlo por radio, dada la novedad.

Por la fuerte reacción de la prensa, “la Ibérica” no acata la prohibición y el 3 de abril emite una nueva ópera.

El éxito de Radio Ibérica el anterior 23 de marzo (referido en Selvamar Noticias N.º 72), llevó a la popular emisora madrileña a preparar un gran programa para el domingo 6 de abril que fue anunciado durante sus emisiones de días anteriores.

Tras ayudar Enrique González, “el gran González”, a De la Riva y Hugas a buscar y contratar a los actuantes, al estudio de la emisora acudió el grupo folklórico andaluz que actuaba en el colmao «Los Gabrieles», de la calle Echegaray, en el que participaban famosos personajes del mundo del espectáculo.

Según los comentarios de Carlos De la Riva que publicó después en «El Imparcial» [...] “como dato curioso, recuerdo que en aquella emisión se consumieron más de 24 botellas de manzanilla, pues los cantantes y guitarristas gitanos no se atrevían a actuar delante del micrófono sin público; le tenían miedo, y solo a fuerza de beber manzanilla se les pasó su temor, se animaron y pudo darse el programa.”

También en el mismo periódico de 08/04 puede leerse al respecto de la extraordinaria audición... “La fiesta andaluza llegó perfectamente transmitida a los oídos de los miles de aficionados [...]”

Estos, acostumbrados a la mala calidad con que escuchaban habitualmente los discos emitidos desde la emisora del Paseo del Rey así como los transmitidos por las oficiales de Carabanchel y Ciudad Lineal, al llegar a sus oídos los sonidos producidos por la voz directa de los cantantes, las guitarras y el piano con los que fueron interpretadas algunas piezas, quedaron tan entusiasmados que la emisión constituyó el primero de los grandes éxitos de la radiodifusión española. El programa, que concluyó con la actuación de un grupo baturro, tuvo siete horas de duración.

También otra columna de «El Imparcial», así como de «El Liberal» y de «El Sol», de del 8 de abril, comentaron acerca de ello.



Fuente: B.N.E. (1915).
Fachada del colmado Los Gabrieles en la calle de Echegaray.

Isi/EA4DO

<https://archivo.ea4rch.com/>

<https://www.facebook.com/archivohistoricoea4do/>

<https://www.instagram.com/archivohistoricoea4do/?hl=es>.

85

ANNIVERSARY

tagra

SINCE 1941

85 AÑOS DISEÑANDO Y FABRICANDO ANTENAS PROFESIONALES QUE CONECTAN EL MUNDO

Desde Barcelona - España a todo el Mundo

www.antenastagra.com

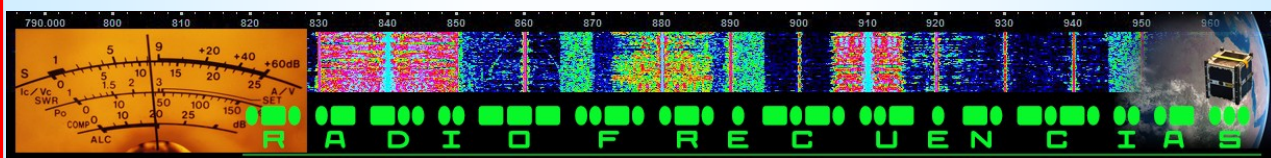
Entrevista a los administradores de Radiofrecuencias.es

En el vasto universo de la radio y las comunicaciones, existen proyectos que nacen casi en silencio, impulsados únicamente por la pasión y la constancia. *Radiofrecuencias.es* es uno de ellos.

Una web de consulta habitual para radioaficionados, oyentes y curiosos del espectro radioeléctrico, que con el tiempo se ha convertido en un punto de referencia por la claridad y utilidad de su información.



En esta entrevista hablamos con la persona que está detrás del proyecto para conocer cómo nació la idea, qué hay más allá de las frecuencias y cómo ve el presente y el futuro de la radio.



Para quien aún no os conozca, ¿quién está detrás de radiofrecuencias.es y cómo entraste en el mundo de la radio?

El foro fue creado a finales del 2014 por 4 aficionados a la radio, algunos de ellos radioaficionados y otros relacionados laboralmente con este mundo tan apasionante.

Seguimos manteniendo la misma dirección y financiando el foro con nuestro pecunio para evitar la publicidad, especialmente la ajena al mundo de la radio.

¿Qué te llevó a crear la web y qué necesidad creías que hacía falta cubrir en ese momento?

La idea original era crear un foro que, sin olvidar los aspectos generales de la radio, se centrara principalmente en la identificación de las señales en el espectro, tanto de comunicaciones como de no comunicaciones.

La pregunta recurrente en otros foros y grupos era: ¿Qué señal es esta?. Decidimos tratar de ayudar a los aficionados a identificar las señales que se escuchan en todas las bandas de comunicaciones usando software gratuito y de fácil manejo, con gráficos entendibles y evitando las infumables fórmulas matemáticas.

Quizás la pregunta más expresiva que hemos visto sea la de EC5M que aparece en <https://www.ure.es/foros/nuevas-tecnologias/modos-digitales-que-carajo-estoy-oyendo/>

Cuando empezaste, ¿imaginabas que el proyecto tendría el alcance que tiene hoy?

Sinceramente, no. Hoy tenemos más de 1200 usuarios registrados (el registro es gratuito) y recibimos cerca de 10 millones de visitas al año (incluyendo los omnipresentes "bots").

Los usuarios registrados pueden acceder a parte de la información que no esta visible para los visitantes, así como enviarnos grabaciones para su análisis. En este caso, solemos contactar con

ellos por email para acordar los formatos y tiempos de grabación, así como otros parámetros de interés.

¿Cuál ha sido el mayor reto desde que radiofrecuencias.es está en marcha?

En realidad, no ha habido grandes retos. Por nombrar alguno, es trabajoso mantener a los “trolls” lejos del foro y evitar que este se use para propaganda ajena al mundo de la radio.

¿Cómo seleccionas y verificas la información y las frecuencias que publicas?

La mayor parte de la información es de cosecha propia. Siempre que es posible, se contrasta con otras fuentes como foros, grupos o blogs, pero, en numerosas ocasiones, esto no es posible por lo que publicamos los resultados de nuestros análisis y las frecuencias en las que se han recibido las señales. Si algún lector discrepa y tiene razón, corregimos el “post” correspondiente.

Las frecuencias no son exactas debido a que solemos usar receptores de banda ancha y a que desconocemos si los receptores están calibrados o tienen desvíos importantes de frecuencia. En general, con los datos suministrados, el usuario puede sintonizar la señal si así lo desea.

A menudo, la documentación sobre las señales que se publican está clasificada o no hay datos fiables disponibles.

Por supuesto, por razones obvias, la información publicada es limitada para evitar conflictos con organismos oficiales o entidades privadas que desean mantener la confidencialidad de sus sistemas.

Se dan casos en los que otros sitios nos citan como referencia y también casos en los que usan nuestra información sin citarnos, lo que tampoco nos preocupa dado que el fin principal del foro es la divulgación de la información entre los aficionados.

¿Qué papel juega la comunidad en el crecimiento del proyecto?

Para nosotros es importante que los aficionados se registren y participen en el foro.

Tenemos foreros de varios países y todos los aficionados son bienvenidos a participar sin importar el idioma.



Desde tu punto de vista, ¿cómo ha cambiado la radioafición en los últimos años?

El cambio ha sido brutal, especialmente en los equipos. Antaño, solíamos construir parte de nuestros equipos y en algunos casos también incluso se diseñaban. Hogaño, la tecnología ha avanzado tanto que esto no es viable si exceptuamos las antenas. El uso de ordenadores ha supuesto una gran ayuda y ha facilitado la práctica de esta afición sin necesitar grandes conocimientos técnicos.

¿Crees que la tecnología actual ayuda o dificulta que se mantenga el espíritu de la radio?

Desde el punto de vista de la radioafición, la tecnología facilita la afición en el sentido de que es mas fácil su práctica. Los modernos sistemas de comunicación han desanimado a muchos aficionados pero todos los medios pueden convivir y complementarse. El espíritu de la radio debe estar por encima de los avances tecnológicos y mantenerse vivo y activo.



¿Qué futuro te gustaría para radiofrecuencias.es?

Esperemos seguir creciendo en usuarios y que estos se animen a participar. Todo los aficionados saben cosas que pueden ser de interés para los demás por lo que hay que aventurarse a publicar y participar. Y es importante divulgar el conocimiento y ayudar a otros aficionados, lo que indudablemente fomenta la afición.

Para terminar, ¿qué significa la radio para ti, más allá de equipos y frecuencias?

Además de una afición, la radio es un activo muy importante en la situación global actual. Es el último sistema de comunicaciones cuando todos los demás fallan, son interferidos o son bloqueados.

Especialmente en casos de catástrofe o de guerra, a menudo las comunicaciones recaen sobre los radioaficionados para poder informar, ayudar y socorrer a los afectados.

GENERAL	TEMAS	MENSAJES	ÚLTIMO MENSAJE
 PRESENTACIONES Recién llegado?, pasa y saluda.	439	2163	Presentacion por wlrki  10 Feb 2026 20:37
 OFF-TOPIC Temas no relacionados con la radio.	238	1241	Expo de cifradores. por ealfaq  29 Ene 2026 18:28
 VISTO EN LA RED Curiosidades vistas en la red.	254	1192	ALE Vacuum Cleaner (Blackcat... por El frances  31 Ene 2026 23:02
 SUGERENCIAS Cualquier sugerencia o mejora que tengas para el foro aqui.	10	67	Sugerencia Telegram por ANGazu  06 Dic 2024 17:55
 AREA TECNICA	168	1059	Cool Edit y sus usos. por ANGazu  03 Ene 2026 17:11

TEMAS DE RADIO GENERALES	TEMAS	MENSAJES	ÚLTIMO MENSAJE
 CB (Banda Ciudadana) Todo sobre la banda ciudadana.	17	65	EN EL DANA PASADO DE VALENCIA... por juanito  27 Oct 2025 22:06
 VLF-LF Todo sobre...	18	88	¿Coincidencias? por ANGazu  11 Nov 2025 11:17

Y cuando algún país decide bloquear internet y las redes sociales, solo nos queda la radio para mantener informados a sus habitantes.

Creo que la radio en todas sus facetas tiene futuro a pesar de que algunos gobiernos prefieran cerrar las emisoras de uso público.

Y aprovechamos para agradecer a SELVAMAR la oportunidad que nos brinda de dar visibilidad a nuestro foro.

Detrás de cada frecuencia hay una historia, y detrás de cada proyecto como *radiofrecuencias.es*, una persona que dedica tiempo, conocimiento y pasión para que otros puedan disfrutar de la radio.

Iniciativas así nos recuerdan que, más allá de la tecnología, la radio sigue siendo un espacio de encuentro, curiosidad y aprendizaje compartido.

Desde Selvamar Noticias agradecemos su tiempo y su aportación a una afición que continúa viva gracias a personas que creen en ella y la cuidan día a día.

<https://www.radiofrecuencias.es/portal>

ROE baja no siempre significa una antena eficiente

Durante años se ha repetido la idea de que una ROE baja es sinónimo de buen rendimiento, de máxima transferencia de potencia y, en definitiva, de una antena que funciona correctamente. Esta creencia ha llevado a muchos operadores a obsesionarse con bajar la ROE “como sea”, sin detenerse a analizar cómo se ha conseguido ni qué está ocurriendo realmente en el sistema de antena. El error fundamental está en asumir que una ROE baja siempre implica que más potencia llega a la antena y se radia al espacio, independientemente del método utilizado para lograrla. **Esto es completamente falso.**



La ROE no mide eficiencia de radiación ni calidad de la antena. Únicamente indica cuán bien adaptada está la impedancia que ve el transmisor respecto a la impedancia característica de la línea, normalmente 50 ohmios. En otras palabras, una ROE baja solo significa que el transmisor está cómodo entregando potencia, pero no garantiza que esa potencia termine convirtiéndose en señal útil.



Uno de los ejemplos más claros de este malentendido es la práctica de cortar el cable coaxial hasta que la ROE “cae”. Al hacerlo, no se está ajustando la antena, sino aprovechando las propiedades de la línea de transmisión para transformar impedancias. El coaxial, dependiendo de su longitud eléctrica, puede presentar al transmisor una impedancia distinta de la real en el punto de alimentación de la antena. Así, una antena mal sintonizada puede aparentar estar perfectamente adaptada simplemente porque el coaxial actúa

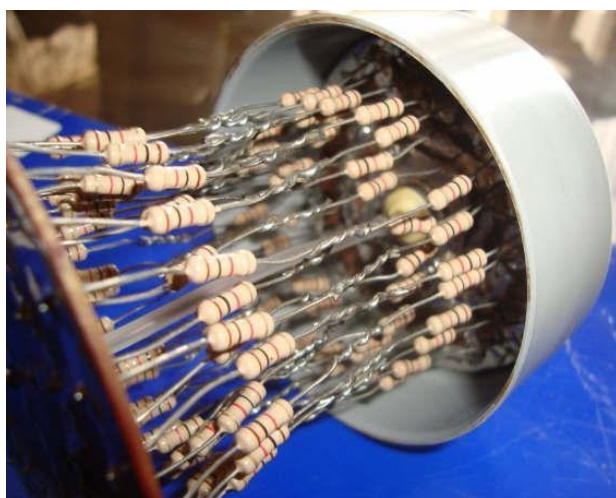
como un transformador pasivo.

Desde el punto de vista práctico, cortar el coaxial para obtener una ROE baja equivale aproximadamente a empalmar una carga ficticia de 50 ohmios en el circuito. El transmisor ve una carga correcta, la potencia reflejada disminuye y el medidor de ROE muestra valores excelentes, pero gran parte de la energía se disipa en pérdidas del cable o se cancela a lo largo de la línea en lugar de ser radiada. El sistema parece funcionar bien en el instrumento de medida, pero en el aire los resultados suelen ser pobres.

Este fenómeno explica por qué algunos equipos muestran una ROE impecable y, sin embargo, tienen poco alcance o señales débiles. La potencia no se pierde por reflexión visible en el transmi-

sor, sino por absorción y atenuación en el conjunto formado por una antena mal ajustada y una línea de transmisión forzada a compensar ese error. El transmisor está protegido, pero la eficiencia global del sistema es baja.

La forma correcta de trabajar no consiste en “engañar” a la ROE, sino en ajustar la antena en su punto de alimentación para que presente una impedancia adecuada por sí misma. El coaxial debe ser un medio de transporte de energía, no una muleta para corregir defectos de diseño o ajuste. Cuando la antena está bien sintonizada, la ROE baja es una consecuencia natural, no un objetivo artificial.



En radiofrecuencia no basta con mirar el número que marca el medidor. Una ROE baja lograda a base de cortar coaxial puede ser tranquilizadora para el transmisor, pero no convierte una mala antena en una buena. La verdadera eficiencia se consigue cuando la potencia entregada se transforma en radiación, no cuando simplemente desaparece sin que el instrumento se queje.

SWAN
Comunicaciones, S.A.

Mayorista de radiocomunicaciones desde 1978

www.swan.es

www.walkiesprofesionales.es

E-mail: swan@swan.es

Tel.: 985 171 283



VECKOM ICOM KENWOOD MOTOROLA



Club Selvamar Noticias

Como ya sabéis la revista Selvamar Noticias se ha caracterizado desde sus inicios por ser gratuita.

Esto hace que muchas de las ideas requieran de un aporte económico del cual no disponemos, por lo que planteamos la idea de Club Selvamar Noticias.

¿Qué es el Club Selvamar Noticias?

El Club Selvamar noticias es una sección de la revista en la que los seguidores y amigos de la revista colaboran en su crecimiento, difusión, participación en eventos, asistencia a ferias y mercados y demás.

Se trata de un tipo de mecenazgo, desinteresado y altruista gracias al cual la revista continuará siendo gratuita y libre, y podrá participar en actos culturales, científicos, y de divulgación de nuestra afición, podrá también realizar concursos, actividades, retos, participar en ferias, mercados y eventos varios.

¿Qué consigo siendo del Club Selvamar Noticias?

En primer lugar, estarás informado de actividades, noticias y otras muchas cosas del interés del radioaficionado.

Como ya sabéis la unión hace la fuerza y esta será una de las bazas para que los miembros del Club Selvamar Noticias puedan tener informaciones de primera mano, asesoramiento, colaboraciones y otras opciones que nos ira deparando el futuro.

¿Cuánto cuesta ser socio del Club Selvamar Noticias?

Somos conscientes de que estamos pasando por una mala época económica y por ello hemos creído conveniente poner una cuota mínima anual de 5€. Evidentemente tiene un carácter voluntario.

¿Para qué se usarán las cuotas?

En primer lugar, para establecer la revista legalmente en el lugar que le corresponde.

Para continuar con la difusión de la radioafición en ferias, mercados, eventos.

Para poder seguir realizando concursos, actividades, retos, etc.

¿Como me puedo hacer del Club Selvamar Noticias?

Tan sencillo como realizar una aportación mínima de 5€ al nº de cuenta que encontrareis en la pagina:

<https://selvamarnoticias.com/>

Donde deberás incluir el nombre completo y enviar copia a selvamarnoticias@gmail.com

La cuota corresponderá al año 2026



Análisis Técnico: Antena de Base Omni Tagra CB-04

La **Tagra CB-04** es una antena base omnidireccional diseñada específicamente para la banda de CB (Banda Ciudadana), operando en el rango de **26 a 28 MHz**. Fabricada por Antenas Tagra en Barcelona, esta antena de fibra de vidrio está orientada a usuarios que buscan un equilibrio entre rendimiento de ganancia y durabilidad en exteriores.

Especificaciones Principales

- **Rango de Frecuencia:** 26 - 28 MHz (Banda CB).
- **Ganancia:** 3 dBd, lo que equivale a **5,15 dBi**.
- **Potencia Máxima:** Soporta hasta **300W**.
- **Material:** Construcción en **fibra de vidrio** de color blanco.
- **Longitud:** 5,15 metros de altura total.

Rendimiento y Montaje

La antena presenta una **polarización vertical** y una impedancia de **50 ohm**, estándar para equipos de radio de comunicación. Su diseño físico está preparado para condiciones climáticas exigentes, soportando vientos de hasta **180 km/h** y temperaturas desde los **-40°C hasta los 55°C**.

Para el montaje, utiliza un conector tipo **PL** y se instala en mástiles con un diámetro de entre 0,025 y 0,045 metros. Incluye el soporte SIX-282 para facilitar su fijación.



Guía de Ajuste de Frecuencia (S.W.R / R.O.E)

Uno de los puntos clave de la CB-04 es su sistema de ajuste manual para optimizar la Relación de Ondas Estacionarias (R.O.E / S.W.R). Según el manual, se logra un ajuste de **1,2:1**, lo cual es excelente para proteger el transmisor.

Cómo ajustar la antena:

El ajuste se realiza mediante una **tuerca de ajuste de frecuencia** ubicada en la base. El manual indica el siguiente procedimiento visual:

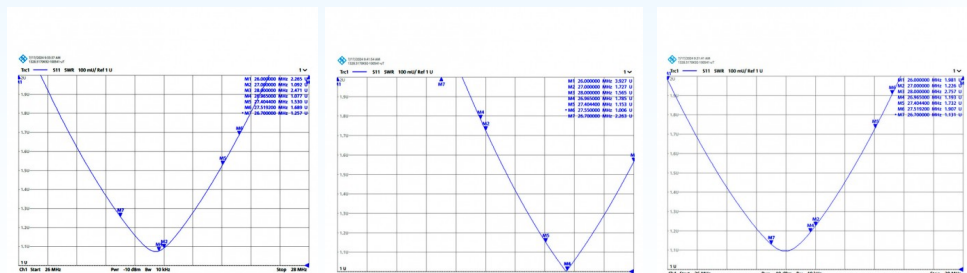
Para Banda Alta: Se debe girar la tuerca hacia la posición **"ARRIBA" (UP)**.

Para Banda Baja: Se debe girar la tuerca hacia la posición **"ABAJO" (DOWN)**.

Orden de Montaje: Es crucial seguir el orden de los tramos (1 al 4) y colocar las garras en los extremos para asegurar la integridad estructural.

Mas info:

<https://www.tagra.net/es/producto?id=719>



ENCUENTRA LAS ANTENAS DE
CIRO MAZZONI EN

www.locuradigital.com

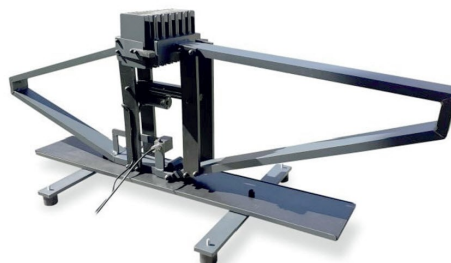


BABY LOOP

Antena magnética de bucle HF compacta (Baby-Loop) para radioaficionados, con cobertura continua de 40 a 10 metros y sintonización precisa. Fabricada en aluminio soldado TIG, sin tornillería, con diámetro de 1 m y peso de 15 kg, soporta hasta 1 kW y ofrece una eficiencia cercana a un dipolo, con muy bajo nivel de ruido. Incluye ATU/Mando 2.0 con control automático por CAT o USB. Desarrollada por Ciro Mazzoni (I3VHF), destaca por su extrema robustez y fiabilidad a alta potencia.

STEALTH LOOP

Antena de lazo HF compacta y de altas prestaciones, con cobertura continua de 40 a 10 metros, sintonía rápida y precisa y bajo nivel de ruido. Fabricada en aluminio soldado TIG con tornillería inoxidable, combina ligereza y gran resistencia a la intemperie. Ofrece buena directividad y soporta 125 W continuos, siendo una solución eficiente para DX en espacios reducidos.



MIDI LOOP

Antena de lazo HF de alto rendimiento, optimizada para bandas bajas y medias, con cobertura continua de 80 a 20 metros y SWR típico de 1,2:1. Fabricada en aluminio soldado TIG con herrajes de acero inoxidable, combina gran robustez y excelente comportamiento eléctrico en un formato compacto de 2 m de diámetro. Ofrece bajo nivel de ruido, buena directividad y elevada capacidad de potencia, siendo adecuada tanto para DX como para operación intensiva.



DISTRIBUIDOR OFICIAL:



ADTEL Sistemas de Telecomunicación S.L.

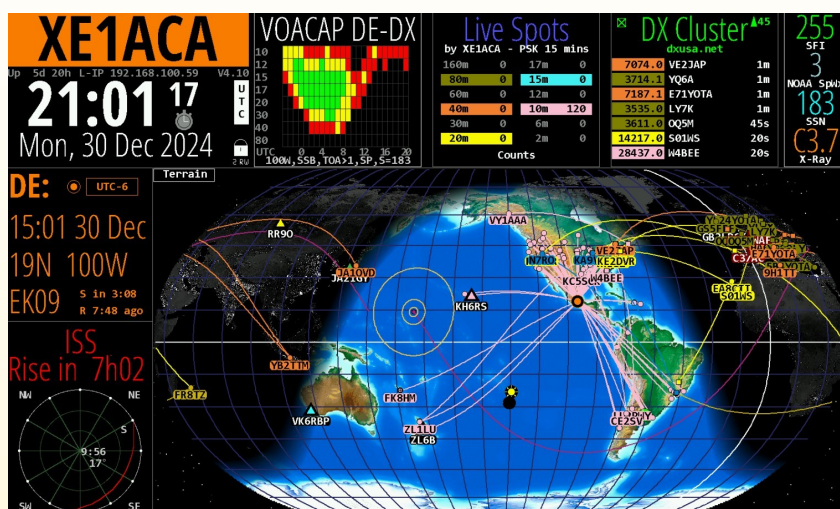
Calle Flassaders 13, Nave 6
08130 Santa Perpètua de Mogoda (BCN)
info@locuradigital.com | +34 938 616 372

 **GRUPOADTEL**

HamClock, el reloj que late al ritmo de la radioafición

Hay herramientas que, cuando las descubres, pasan a formar parte del paisaje habitual del shack. No hacen ruido, no transmiten, no reciben... pero están ahí, siempre encendidas, recordándonos que la radioafición es mucho más que girar el dial. HamClock es una de ellas.

HamClock es una aplicación pensada específicamente para radioaficionados, creada por el Clear Sky Institute, que convierte una simple pantalla en un auténtico panel de información en tiempo real. A primera vista puede parecer solo un reloj grande, pero basta unos segundos para darse cuenta de que es mucho más: es una ventana permanente al estado del planeta, del Sol y de nuestras posibilidades en radio.



En una sola pantalla, HamClock muestra la hora UTC y la hora local —imprescindibles para cualquier operador— junto a un mapa mundial dinámico donde se dibuja el terminador día/noche, ese límite mágico que tantos DX ha regalado históricamente. Ver cómo avanza la línea gris sobre el mapa es casi hipnótico, y al mismo tiempo tremendamente práctico para anticipar aperturas de propagación.

La información solar y de meteorología espacial ocupa un lugar destacado. Índices como el SFI, Kp o A están siempre visibles, permitiendo al operador intuir de un vistazo si la banda va a estar viva o si el día viene torcido. A esto se suman predicciones de propagación basadas en VOACAP, rutas recomendadas y datos que ayudan a decidir cuándo llamar, a quién y en qué dirección apuntar la antena.

HamClock también presta especial atención al mundo satelital. La posición en tiempo real de los satélites, sus órbitas y los próximos pases convierten la pantalla en una ayuda valiosísima para quienes disfrutan de la radio más allá del HF tradicional. Todo está integrado de forma visual, clara y sorprendentemente intuitiva.

Uno de los grandes atractivos de HamClock es su flexibilidad. Puede ejecutarse en una Raspberry



Pi conectada a una pantalla dedicada —una solución muy popular en los shacks modernos—, pero también en sistemas Linux y macOS. Al ser software libre y de código abierto, permite un alto grado de personalización: cada radioaficionado puede decidir qué información mostrar y cómo hacerlo, adaptando la pantalla a su forma de operar.

En la práctica, HamClock se convierte en ese compañero silencioso que siempre está ahí. Mientras operamos, mientras ajustamos una antena o incluso cuando el equipo está apagado, la pantalla sigue mostrando el pulso del planeta. Es una herramienta especialmente apreciada por quienes hacen DX, participan en concursos o simplemente disfrutan entendiendo por qué una banda se abre... o se cierra sin previo aviso.

Pero HamClock no es solo útil, también es didáctico. Para nuevos radioaficionados, ver representados de forma gráfica conceptos como la propagación, el terminador o la influencia solar ayuda a comprender mejor esa parte invisible de la radio que tanto nos fascina. Y para los más veteranos, es una forma elegante y moderna de tener toda esa información reunida sin necesidad de consultar múltiples programas o páginas web.

En definitiva, HamClock no transmite señales, pero conecta ideas. No hace contactos, pero ayuda a lograrlos. Es uno de esos ejemplos de cómo la tecnología, bien pensada y orientada a la radioafición, puede integrarse de forma natural en nuestra pasión diaria. Un reloj, sí... pero un reloj que marca algo más que el tiempo: marca el momento exacto en el que la radio cobra vida.

Mas info: <https://www.clearskyinstitute.com/ham/HamClock/>

SELVAMAR NOTICIAS

<https://www.youtube.com/selvamarnoticias>



ENTREVISTAS



REPORTAJES



RADIOAFICIÓN



SUSCRÍBETE EN YOUTUBE



Mi antena no funciona como la tuya... y es la misma

En el mundo de la radioafición es muy habitual escuchar esta frase entre colegas. Dos radioaficionados utilizan exactamente la misma antena, comprada al mismo fabricante y con las mismas especificaciones técnicas, pero los resultados en recepción y transmisión son muy distintos. Esto suele generar frustración y la sensación de que algo está defectuoso, cuando en realidad la antena rara vez es la única responsable.

La ubicación de la antena es uno de los factores más determinantes. Una antena instalada a mayor altura, con mejor despeje del horizonte y sin obstáculos cercanos como edificios, árboles o estructuras metálicas, tendrá un rendimiento notablemente superior. Incluso pequeñas diferencias en la posición o en la orientación pueden marcar varios decibelios de diferencia, especialmente en HF y VHF.

Antenas Gemelas, Destinos Distintos



Por qué el sistema, y no la antena, es la respuesta.

El entorno también juega un papel clave. El ruido eléctrico procedente de fuentes domésticas, líneas eléctricas, equipos electrónicos o instalaciones industriales puede afectar seriamente la recepción. Dos antenas iguales, pero en entornos con niveles de ruido diferentes, ofrecerán experiencias completamente distintas, sobre todo en bandas bajas.

Otro punto crítico es el sistema de alimentación. La calidad y longitud del cable coaxial, así como el estado de los conectores, influyen directamente en las pérdidas de señal. Un cable viejo, mal crimpado o demasiado largo puede arruinar el rendimiento de una antena perfectamente diseñada. En radioafición, a veces la diferencia entre una buena señal y una mediocre está en un simple conector.

El Veredicto: El Sistema es la Respuesta

El misterio de las 'antenas gemelas' queda resuelto. El rendimiento no reside en un único componente, sino en la sinergia de un sistema complejo donde cada detalle cuenta.



La adaptación de impedancias y el ajuste de la ROE también son fundamentales. Una antena mal ajustada no solo transmite peor, sino que puede generar pérdidas y afectar al equipo. Dos antenas iguales, pero con ajustes distintos, no están trabajando de la misma manera, aunque externamente parezcan idénticas.

El equipo de radio y su confi-

Tu antena es solo el punto de partida

Quando una antena no funciona como la de otro colega, aun siendo la misma, la explicación casi nunca está en la antena en sí, sino en **todo lo que la rodea**.

guración tampoco deben pasarse por alto. Diferencias en sensibilidad, filtros, preamplificadores, potencia de salida o ajustes de software influyen en el resultado final. Una antena puede parecer “mejor” simplemente porque el transceptor está mejor configurado o es más adecuado para esa banda y modo de operación.

Finalmente, la experiencia del operador cuenta. Saber cuándo y cómo operar, elegir el momento adecuado según la propagación, comprender el comportamiento de la banda y ajustar correctamente la estación son habilidades que marcan la diferencia. En radioafición, dos antenas iguales pueden contar historias muy distintas según quién las utilice y cómo estén integradas en la estación.

En conclusión, cuando una antena de radioaficionado no funciona como la de otro colega, aun siendo la misma, la explicación casi nunca está en la antena en sí, sino en todo lo que la rodea. La antena es solo el punto visible de un sistema mucho más complejo donde cada detalle cuenta.

¡NOVEDAD!

Ahora tú también puedes formar parte de Selvamar Noticias

💡 Cómo colaborar:

Haz tu **donativo voluntario** desde nuestra página web.

🎯 ¿Por qué hacerlo?

- ✓ Una revista más completa
- ✓ Mayor difusión
- ✓ Contenidos de más calidad

💬 **Contribuye...** y escribe con nosotros la historia de Selvamar Noticias. Te necesitamos!



Transferencia bancaria

El Gobierno de España pone el foco en los walkie-talkies baratos vendidos por Internet

El Gobierno de España ha puesto en el punto de mira a los walkie-talkies de bajo coste que se venden a través de plataformas online como AliExpress, especialmente aquellos que rondan los 20 euros y se anuncian como equipos de gran alcance o de uso profesional. Lo que para muchos usuarios puede parecer un simple dispositivo de ocio o comunicación ocasional, para la Administración se ha convertido en un problema creciente relacionado con la seguridad, la legalidad y el uso indebido del espectro radioeléctrico.



La preocupación del Ejecutivo, a través del Ministerio para la Transformación Digital y de la Secretaría de Estado de Telecomunicaciones, surge tras analizar cientos de anuncios de este tipo de dispositivos. Según los datos manejados por el propio Gobierno, una gran parte de los walkie-talkies que se comercializan en estos marketplaces no cumple con la normativa europea vigente. Muchos carecen del marcado CE obligatorio, no están correctamente homologados y, lo que es más grave, pueden emitir en frecuencias no autorizadas en España.

El problema no se limita a una simple cuestión administrativa. Estos walkie-talkies baratos suelen ofrecer potencias de emisión superiores a las permitidas para equipos de uso libre y permiten operar fuera de la banda PMR446, que es la única reservada en Europa para este tipo de dispositivos sin licencia. Al hacerlo, pueden provocar interferencias en comunicaciones críticas, afectando potencialmente a servicios de emergencia, seguridad o comunicaciones oficiales.

Desde el punto de vista legal, el Gobierno recuerda que el espectro radioeléctrico es un recurso público y su uso está estrictamente regulado. El empleo de equipos no autorizados o que incumplen las condiciones técnicas establecidas puede dar lugar a sanciones contempladas en la Ley General de Telecomunicaciones. Estas sanciones no solo afectan a vendedores o importadores, sino también a los usuarios finales que hagan uso de estos dispositivos de forma irregular, pudiendo implicar multas económicas y la incautación de los equipos.

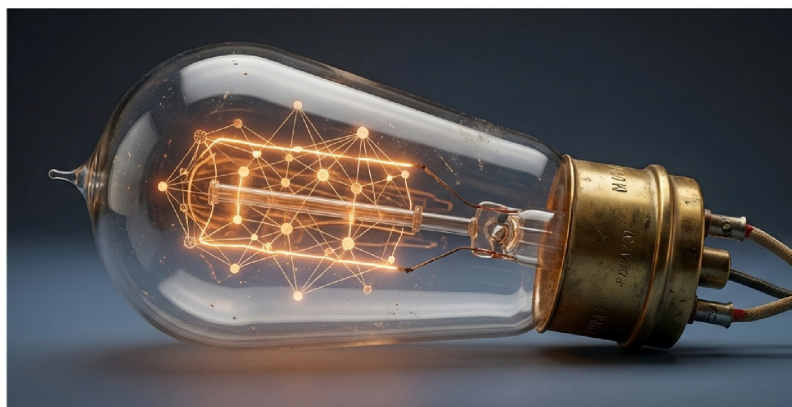
El mensaje que lanza el Gobierno es claro: el hecho de que un walkie-talkie esté a la venta en una plataforma online no significa que sea legal utilizarlo en España. El bajo precio y las promesas de largo alcance no justifican el riesgo de interferir comunicaciones esenciales ni de exponerse a sanciones. Por ello, las autoridades insisten en la importancia de verificar que cualquier equipo de radiocomunicación cumpla con la normativa europea, esté correctamente homologado y opere únicamente en las frecuencias autorizadas para uso libre.

Esta advertencia no pretende demonizar la radiocomunicación ni el uso recreativo de walkie-talkies, sino poner de relieve un problema real derivado de la venta masiva de dispositivos no conformes. En un mercado cada vez más globalizado, el control sobre este tipo de productos se vuelve más complejo, y el Gobierno busca concienciar al ciudadano de que, en materia de radiofrecuencia, lo barato puede salir muy caro.

Lo que no existiría sin la radioafición

Hay cosas que hoy damos por sentadas y que, sin saberlo, nacieron gracias a la radioafición. No llevan su nombre grabado, no suelen aparecer en los libros de historia tecnológica, pero están ahí, funcionando cada día. La radioafición ha sido, desde sus inicios, un laboratorio abierto al mundo, un espacio donde la curiosidad, la experimentación y la pasión por comunicar empujaron los límites de lo posible.

Sin la radioafición, las comunicaciones modernas no serían lo que son. Muchas técnicas de transmisión, diseños de antenas y estudios sobre la propagación de las ondas se probaron primero en estaciones de radioaficionado, a menudo construidas con pocos medios pero con enorme ingenio. Antes de que existieran grandes centros de investigación, ya había personas experimentando desde un cuarto, un garaje o una buhardilla.



Lo que no existiría sin la radioafición

Un viaje a los cimientos invisibles del mundo moderno.

Internet, tal y como lo entendemos hoy, tampoco habría llegado de la misma forma ni con la misma rapidez. El packet radio, desarrollado y utilizado por radioaficionados, permitió transmitir datos por radio y sentó las bases conceptuales de las redes digitales. Mucho antes de que hablar de “estar conectados” fuera algo cotidiano, la radioafición ya había creado redes invisibles uniendo personas a través del aire.

La exploración espacial también tiene una deuda silenciosa con la radioafición. Los primeros satélites de radioaficionados demostraron que no hacía falta ser una gran potencia para comunicarse con el espacio. Aquellos pequeños proyectos, impulsados por entusiasmo más que por presupuesto, ayudaron a consolidar tecnologías que hoy se usan en satélites profesionales.

La paradoja de lo invisible

Hay cosas que hoy damos por sentadas y que, sin saberlo, nacieron gracias a la radioafición. No llevan su nombre grabado ni suelen aparecer en los libros de historia tecnológica, pero están ahí, funcionando cada día.

**“Desde sus inicios,
un laboratorio
abierto al mundo.”**



Sin la radioafición, la cultura del “hazlo tú mismo” tecnológico sería muy distinta. Soldar, ajustar, probar, equivocarse y volver a empezar forma parte de su ADN. De ahí surgieron vocaciones, ideas y una manera de entender la tecnología

no como algo cerrado, sino como algo vivo y mejorable.

En situaciones de emergencia, cuando las redes convencionales fallan, la radioafición sigue presente. Terremotos, inundaciones, incendios o apagones han demostrado una y otra vez que, cuan-

do todo se apaga, la radio sigue hablando. Sin esa capacidad de comunicación alternativa, muchas coordinaciones no habrían sido posibles y muchas ayudas habrían llegado tarde.

Pero más allá de la tecnología, hay algo todavía más profundo que no existiría sin la radioafición: la sensación de comunidad global antes de que el mundo fuera digital. Mucho antes de las redes sociales, la radioafición ya conectaba personas de países, culturas e idiomas distintos, unidas únicamente por el deseo de comunicarse. Voces lejanas, señales débiles cruzando océanos, confirmaciones recibidas desde lugares inimaginables. Era la sensación de una comunidad global antes de que el mundo fuera digital.



Valores en el aire

Quizás su mayor legado no sea técnico. La radioafición creó emoción, paciencia, respeto y humanidad en el aire. No es solo transmisión de información; es una escuela de carácter.



Y quizás ahí esté su mayor legado. La radioafición no solo creó avances técnicos; creó emoción, paciencia, respeto y humanidad en el aire. Sin ella, el mundo estaría conectado de otra manera... pero sería, sin duda, un poco más silencioso. Por EA3IAZ Manel Carrasco

FE DE ERRATAS

En relación con la publicación anterior sobre la operación P5RS7 (Corea del Norte, 1992/93), esta redacción desea aclarar que dicha activación **nunca fue aceptada por el programa DXCC de la ARRL**.

Tras una revisión exhaustiva de la documentación presentada, el Comité de Diplomas de la ARRL determinó en febrero de 1996 la **descalificación de Romeo Stepanenko**, basándose en la Regla 12 (Ética de la Operación) y la Regla 13 del programa DXCC, concluyendo que la operación P5RS7 se realizó con **documentación falsificada** y fuera del territorio autorizado.

Como consecuencia de esta resolución, **ningún contacto realizado bajo el indicativo P5RS7 es válido para el DXCC**, y el operador fue expulsado permanentemente del programa.

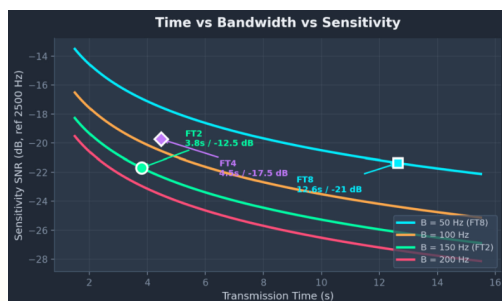
Lamentamos la confusión que esta información haya podido generar entre nuestros lectores y reafirmamos nuestro compromiso con la rigurosidad histórica y técnica en nuestras publicaciones.



FT2: el modo digital más rápido jamás creado en la historia de la radioafición



En los últimos años, la radioafición digital ha vivido una auténtica revolución. Modos como FT8 y FT4 han demostrado que es posible realizar contactos incluso cuando la propagación es pobre, el ruido domina la banda o las señales apenas asoman por encima del umbral de lo audible. Sin embargo, mientras FT8 se ha consolidado como el rey de la sensibilidad, un nuevo modo aparece en escena con una ambición diferente: no busca llegar más lejos... sino hacerlo mucho más rápido.



Ese modo se llama FT2, y según su documentación técnica, estamos ante el sistema digital más veloz jamás desarrollado para radioafición. No se trata de una idea teórica ni de una propuesta experimental sin pruebas: el documento afirma que el primer contacto mundial se completó el 16 de febrero de 2026, con QSOs verificados en 40 y 80 metros. El dato que más llama la atención es su estructura de trabajo: FT2 opera con ciclos de transmisión y recepción de solo 3,8 segundos, permitiendo completar un QSO

completo en aproximadamente 11 segundos. Esto lo convierte en un modo cuatro veces más rápido que FT8 y dos veces más rápido que FT4.

Las pruebas presentadas se realizaron utilizando WSJT-X v3.0.0-rc1 en una versión modificada para soportar FT2. En 40 metros, por ejemplo, se registró un QSO con una relación señal/ruido de -12 dB y un desfase temporal (DT) de 0,6 segundos. En 80 metros, los contactos se completaron con valores de SNR muy altos (+11 y +12 dB), con QSOs registrados en 7 y 11 segundos. El documento insiste en que los registros estaban sellados con hora UTC, reforzando la credibilidad del “world first”.

A nivel técnico, FT2 mantiene el espíritu de la familia FT, pero acelera el sistema al límite. Utiliza modulación 8-GFSK con 8 tonos, espaciados aproximadamente 17 Hz, y conserva la carga útil típica de 77 bits. Para la corrección de errores recurre al conocido LDPC (174,91), el mismo esquema que ha demostrado su eficacia en FT8 y FT4. Donde FT2 rompe la baraja es en su velocidad de símbolos y su ancho de banda: el documento indica una tasa de aproximadamente 33 baudios y un ancho de banda cercano a los 150 Hz. Como resultado, su sensibilidad se sitúa alrededor

de -12/-13 dB, lejos del -21 dB de FT8, pero suficiente en escenarios de señal fuerte.

La comparación con FT8 y FT4 resulta contundente. Mientras FT8 trabaja con ciclos de 15 segundos y FT4 con 7,5 segundos, FT2 reduce esa ventana a solo 3,8 segundos. En tiempo de QSO, la diferencia es todavía más evidente: FT8 necesita cerca de un minuto para completar un contacto estándar, FT4 ronda los 30 segundos y FT2 baja hasta los 11 segundos. Traducido a ritmo de trabajo, el documento estima que FT2 podría alcanzar aproximadamente 240 QSOs por hora, duplicando a FT4 y cuadruplicando a FT8. Eso, en el mundo real, significa una herramienta potencialmente brutal para situaciones donde el tiempo lo es todo.

Y ahí es donde FT2 encuentra su terreno natural. El documento destaca como escenarios ideales las DXpeditions, especialmente en modo Fox/Hound, donde los pile-ups masivos requieren máxima eficiencia. Según el análisis, el “Fox” podría trabajar entre 3 y 5 señales simultáneas, aumentando drásticamente el rendimiento frente a FT8. También se menciona el uso en concursos digitales, como sustituto moderno de RTTY, donde la velocidad de contacto determina el resultado final. Incluso se apunta a un uso interesante en VHF/UHF para señales fuertes, como una alternativa digital rápida en entornos locales o regionales donde la sensibilidad extrema no es necesaria.

Pero FT2 no pretende ser un modo universal, y el propio documento lo deja claro. Se desaconseja su uso en señales por debajo de -14 dB, en trayectos difíciles como EME o propagación marginal, en escenarios QRP extremos o en bandas donde el espacio espectral sea limitado. Con 150 Hz por señal, FT2 no es precisamente “estrecho”, y además exige una precisión de reloj superior: el documento menciona una tolerancia de ± 50 ms, más estricta que en FT4 y FT8. Es el precio de la velocidad.

Detrás de este desarrollo aparece el nombre de IU8LMC, Martino, desde San Prisco (Italia), junto al equipo de ARI Caserta. El documento atribuye el decodificador al proyecto DECODIUM 2.0 y reconoce el uso de WSJT-X como base de software, además de citar a Joe Taylor K1JT y Steve Franke K9AN como autores del protocolo original sobre el que se inspira la familia FT. Un detalle curioso y muy actual es que también se menciona el uso de herramientas de IA como apoyo en el desarrollo.

FT2, en definitiva, no llega para destronar a FT8, sino para ocupar un espacio que hasta ahora estaba vacío: el de la radioafición digital ultrarrápida. En un contexto donde las bandas están abiertas, las señales son fuertes y el volumen de estaciones es enorme, FT2 podría convertirse en una herramienta histórica. El documento lo resume con una frase rotunda: “Tres estaciones. Dos bandas. Un modo que no existía antes.” Y con ello lanza un mensaje claro: FT2 es real, ha sido probado en el aire, y podría marcar un antes y un después en la forma de entender los contactos digitales.



WHEN NOT TO USE FT2

BETA TEST — JOIN US

We are looking for beta testers to experiment with FT2 on-air!
Help us refine the fastest digital mode ever created.

WhatsApp Group / Gruppo WhatsApp:
<https://chat.whatsapp.com/HKv5dpqqNC3Vw97Ns14h>

CREDITS	
Concept & development:	IU8LMC — Martino, San Prisco (CE), Italy
Tests:	ARI Caserta
Base software:	WSJT-X v3.0.0-rc1 (open source, GPL)
Original protocol:	Joe Taylor K1JT, Steve Franke K9AN
AI tools:	Claude (Anthropic) used for development assistance
Test stations:	IZ8VVF, IZ8XKE, IC8TEM, I1JQJ

Three stations. Two bands. A mode that didn't exist before.
FT2 is real, tested, and made in Italy.
The fastest digital mode in the history of amateur radio.

MAS INFO: <https://hampass.com/ft2>

Atención YAESU



Si alguien tiene en mente adquirir cualquier equipo + accesorio de la marca Yaesu que lea antes lo que a continuación voy a escribirles. Es la experiencia de los fans y usuarios de la marca nipona. YAESU FT5D: pagar precio “premium” por experiencias de prototipo

En los últimos tiempos, da la sensación de que Yaesu ha cambiado el orden lógico del desarrollo: primero se lanza el producto y luego, si eso, ya se pulen los fallos sobre la marcha. El FT5D encaja perfectamente en esa deriva que aleja a la marca de la fiabilidad que la hizo grande y la acerca peligrosamente al concepto de “versión beta” vendida como si fuera un equipo de gama alta.

Hablamos de un walkie que supera holgadamente los 400 €, pero que llega al usuario con ruidos molestos en digital, una sensibilidad exagerada al ruido urbano —casi parece diseñado para captar interferencias— y, para colmo, un problema físico en la carcasa que acaba traducándose en grietas alrededor del PTT. ¿Pronunciamiento oficial? Brilla por su ausencia.

El despropósito continúa con los accesorios: el cable original, nada barato, permite actualizar el firmware... pero no programar el equipo. Es decir, tienes que pasar por caja otra vez para una función básica. Resulta paradójico que una empresa especializada en comunicaciones no sea capaz de ofrecer un simple cable “todo en uno”. Al final, la sensación para el comprador es clara: has pagado por un producto caro para terminar haciendo de conejillo de indias de los errores de fábrica.

Mientras tanto, no faltan canales, influencers y supuestos expertos que siguen vendiendo estos equipos como si fueran imprescindibles, casi un objeto de culto dentro del mundo digital. La realidad es mucho más prosaica: hoy en día puedes entrar en salas YSF desde equipos DMR bastante más económicos, sin complicaciones y con menos frustraciones. Porque, al final, la experiencia digital la marca la red y la infraestructura, no el precio del terminal que llevas en la mano.

Quizá Yaesu debería volver a mirar hacia sus usuarios de siempre. Cuando una marca deja de probar a fondo, relaja sus controles de calidad y convierte al cliente en parte del proceso de testeo, no está innovando: está dilapidando el prestigio que tardó décadas en construir.

Gracias por leerme. Espero sirva de algo con lo que sucede en la marca.

Por: Baltasar EA7IPF

Selvamar Noticias

NEW

* La revista del Radioaficionado

PROYECTO4
DE APLICACIONES ELECTRONICAS S.A.

Especialistas en Radioafición y Comunicaciones Profesionales

Descubre los equipos
más destacados del momento



YAESU
FTX-1 FIELD/OPTIMA



ICOM
IC-7300 MK2



AnyTone
AT-D878UV II PLUS



AnyTone
AT-D890UV



AnyTone
AT-D168UV



WWW.PROYECTO4.COM

proyecto4@proyecto4.com / 91 368 00 93
C/Laguna del Marquesado, 45 Nave L 28021 Madrid



Aventuras de radio - El Último Qso De Juan

Cuando Juan falleció, el silencio se volvió espeso. Su mujer, Carmen, y sus dos hijos, Laura y Marcos, tardaron semanas en atreverse a entrar en aquel cuarto. Allí seguían las antenas dibujadas en cuadernos, las tarjetas QSL ordenadas por países, y el micrófono colgado como si esperara una respuesta.

—No podemos dejarlo así —dijo Carmen una mañana—. Juan habría querido que estos equipos siguieran vivos.

Decidieron venderlos. No por necesidad, sino por respeto: la radio debía seguir hablando, aunque fuera en otras manos.

La noticia corrió rápido. Demasiado rápido.

A los pocos días comenzaron a llegar mensajes y llamadas. Algunos eran sinceros, radioaficionados de verdad que preguntaban por el estado del equipo, por la historia detrás de cada aparato. Otros, en cambio, olían a prisa y a oportunidad.

—Te doy quinientos por todo y te hago un favor —soltó uno por teléfono—. Eso ya no vale nada. Carmen colgó con un nudo en la garganta. Laura, que había crecido escuchando a su padre hablar con medio mundo, apretó los puños.

—Eso no es justo —dijo—. Papá cuidó esto como si fuera parte de la familia.

Marcos, el pequeño, se acercó al equipo principal. Sin saber muy bien por qué, pulsó el botón de



encendido. El zumbido familiar llenó la habitación.

—¿Y si probamos? —preguntó—. Solo para ver si aún funciona.

El indicativo de Juan seguía escrito en un papel junto al equipo. Laura dudó, pero finalmente lo leyó en voz alta, como si fuera un conjuro. Ajustó el dial. Un par de segundos después, una voz surgió del altavoz.

—...¿alguna estación en frecuencia? Aquí EA3... llamando.

Laura se quedó inmóvil. Carmen llevó la mano a la boca. Marcos sonrió.

—¡Contesta! —susurró.

Con voz temblorosa, Laura respondió. No dio el indicativo de su padre, solo dijo que estaban pro-

bando el equipo de un radioaficionado que ya no estaba.

Al otro lado hubo silencio. Luego, una respuesta cálida:

—Entonces, adelante. Esta frecuencia siempre fue su casa.

Durante casi una hora hablaron. No de precios ni de ventas, sino de Juan: de cómo ayudaba a novatos, de sus charlas nocturnas, de aquella vez que conectó con una estación remota en plena tormenta. Cada palabra parecía devolver un poco de vida al cuarto.

Al terminar, la voz dijo algo que Carmen no olvidaría:

—No vendan esto al primero que pase. La radio no se malvende. Se hereda.



Ese mismo día rechazaron las ofertas a precio de saldo. Con calma, publicaron un anuncio distinto: no hablaba de marcas ni de vatios, sino de una historia, de un equipo cuidado y de alguien que debía entender lo que significaba. Tardaron más, sí. Pero cuando apareció Andrés, un radioaficionado joven, con los ojos brillantes y mil preguntas, supieron que era él. No regateó. Escuchó.

Antes de llevarse los equipos, Andrés pidió un favor.

—¿Puedo hacer una última llamada desde aquí?

Encendieron el equipo juntos. Cuando

la voz salió al aire, Carmen sintió que Juan estaba, de alguna manera, respondiendo.

Porque en la radio, como en la vida, lo importante no es cuánto pagas, sino a quién escuchas.

Moraleja

La radioafición no se mide en euros ni en vatios, sino en respeto, memoria y valores. Cuando alguien intenta aprovecharse del silencio que deja un radioaficionado, olvida que cada equipo guarda historias, amistades y voces que aún merecen seguir vivas. La radio no se liquida: se honra, se comparte y se continúa.

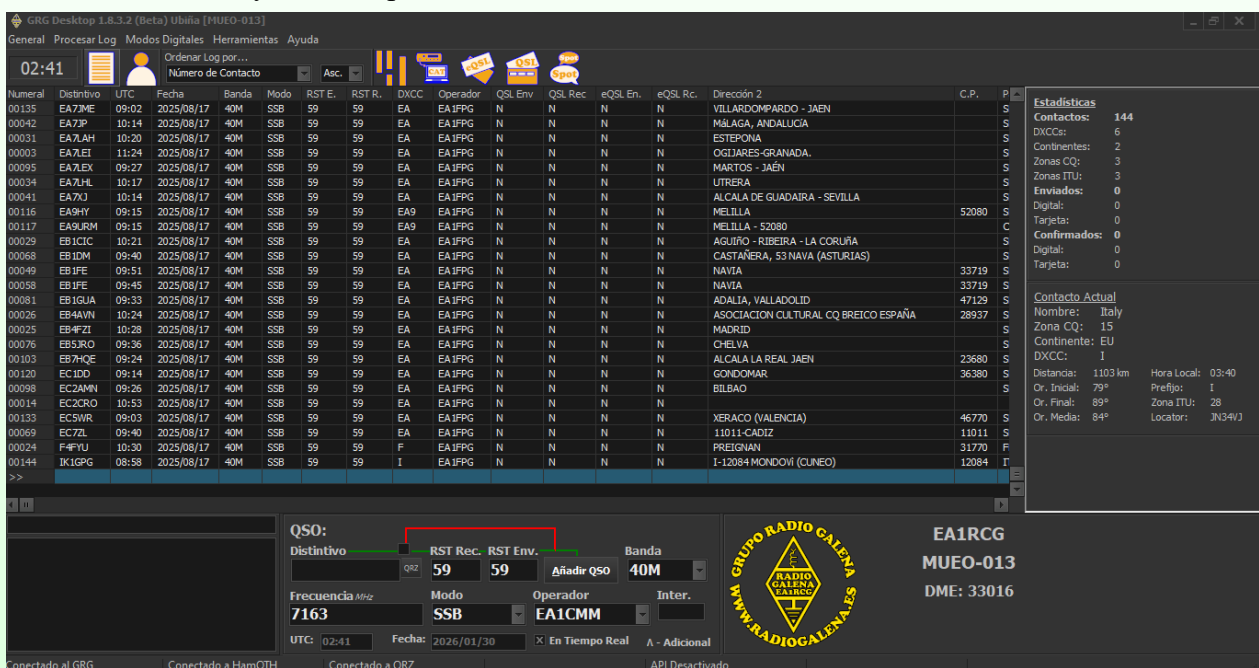


Autores: Manel Carrasco (EA3IAZ)
 Juan José Martínez (EA3IEW)
Ilustraciones: Josep M. Hontangas (EA3FJX)



GRG Desktop, el compañero silencioso que pone orden en el cuarto de radio

Hay programas que uno instala por curiosidad y acaba olvidando. Y luego están los que, sin hacer ruido, se van ganando un sitio fijo en el ordenador del cuarto de radio. No porque sean “el más moderno” o “el más bonito”, sino porque cumplen con lo que de verdad importa: ayudarte a operar, a registrar, a confirmar y a disfrutar. GRG Desktop pertenece claramente a ese segundo grupo. Es una herramienta creada por el Grupo Radio Galena que, desde el primer momento, transmite una sensación muy radioaficionada: la de estar hecha por gente que entiende lo que pasa al otro lado del micrófono y del manipulado.



The screenshot shows the GRG Desktop 1.8.3.2 (Beta) interface. The top menu bar includes General, Procesar Log, Modos Digitales, Herramientas, and Ayuda. Below the menu is a toolbar with icons for various functions. The main window displays a contact log with columns for Numeral, Distintivo, UTC, Fecha, Banda, Modo, RST E, RST R, DXCC, Operador, QSL Env, QSL Rec, eQSL En, eQSL R, Dirección 2, C.P., and P. The log contains several entries, including contacts from Villardompardo, Málaga, Ogdjares-Granada, Martos, Utrera, Alcala de Guadaira, Sevilla, Melilla, Aguiño, Ribeira, Castañera, Nava, Navia, Adalia, Valladolid, Asociación Cultural CQ Breco España, Chelva, Alcala la Real, Gondomar, Bilbao, Xeraco, Cadiz, Preignan, and Mondoví.

On the right side, there is a statistics panel titled "Estadísticas" showing: Contactos: 144, DXCCs: 6, Continentes: 2, Zonas CQ: 3, Zonas ITU: 3, Enviados: 0, Digital: 0, Tarjeta: 0, Confirmados: 0, Digital: 0, Tarjeta: 0. Below this is a "Contacto Actual" section showing details for the current contact: Nombre: Italy, Zona CQ: 15, Continente: EU, DXCC: I, Distancia: 1103 km, Hora Local: 03:40, Or. Inicial: 79°, Prefijo: I, Or. Final: 89°, Zona ITU: 28, Or. Media: 84°, Locador: JN34VJ.

At the bottom, there is a QSO entry form with fields for Distintivo, RST Rec, RST Env, Banda, Frecuencia MHz, Modo, Operador, and Inter. The form is currently set to 59, 59, 40M, 7163, SSB, EA1CMM, and Inter. Below the form are buttons for "Conectado al GRG", "Conectado a HamQTH", "Conectado a QRZ", "En Tiempo Real", "A - Adicional", and "API Desactivado".

Porque en radioafición no todo es llamar y escuchar. Detrás de cada contacto hay un pequeño ritual: apuntar el indicativo, la banda, el modo, el reporte, el nombre, la ubicación... y si uno es de los que se lo toma en serio, también la confirmación, la QSL, el historial, la estadística y esa satisfacción tan particular de ver cómo el log crece con los años. El problema llega cuando ese crecimiento empieza a volverse un caos: hojas sueltas, programas que no se entienden entre sí, importaciones a medias, campos perdidos... y esa sensación de que tu historial de radio está repartido en demasiados sitios.

GRG Desktop aparece precisamente para evitar eso. Su planteamiento es claro: convertir el libro de guardia en el centro de mando de la estación. Un lugar donde no solo se registren QSOs, sino donde todo tenga sentido, esté ordenado y sea fácil de consultar. Lo interesante es que el programa no se limita a ser una tabla donde guardar datos, sino que incorpora funciones pensadas para el uso real, para el operador que hace radio cada día, que participa en concursos, que activa, que confirma, que opera en digital o que simplemente quiere llevar su estación con cariño y con método.

Registrar un contacto es rápido y natural. El operador introduce el indicativo y el programa se en-

carga de acompañar el proceso, ofreciendo avisos útiles, detectando duplicados y facilitando el acceso a información previa. Esto puede parecer un detalle menor, pero cualquiera que haya operado en serio sabe que esos pequeños avisos, en el momento justo, evitan errores y hacen la operación más cómoda. Y lo mejor es que lo hace sin entorpecer: no es un software que te obligue a seguir un camino rígido, sino uno que se adapta al ritmo de la estación.



Otro punto importante es la compatibilidad con formatos conocidos, especialmente ADIF, que sigue siendo el “idioma común” entre los programas de log. Gracias a ello, GRG Desktop permite importar y exportar contactos con facilidad, algo imprescindible hoy en día. Muchos radioaficionados han cambiado de software a lo largo de los años, y lo que más temen es perder su historia. Porque un log no es solo un registro: es memoria. Es el reflejo de lo vivido en HF, VHF o UHF, de las aperturas, de las noches largas, de los DX esperados, de los concursos y de las activaciones especiales. Y un buen programa debe respetar esa memoria.

GRG Desktop también se toma en serio la parte de las confirmaciones. En un mundo donde conviven QSL físicas y plataformas digitales, disponer de una herramienta que permita controlar el estado de cada contacto es una gran ventaja. Saber qué está pendiente, qué ya está confirmado, qué falta por enviar o qué ya se recibió, ayuda a mantener ordenado ese “segundo log” que en realidad todos llevamos: el de las confirmaciones. Para muchos, esa parte es casi tan apasionante como hacer el contacto en sí.

Y como no podía ser de otra manera en un programa pensado para operadores actuales, GRG Desktop incluye opciones relacionadas con modos digitales y con el control del transceptor. Esto significa que el log no tiene por qué ser algo aislado, sino que puede integrarse en la operación real. El programa puede trabajar con sistemas de control CAT mediante OmniRig, permitiendo leer frecuencia y modo directamente desde el equipo. Quien ha operado así sabe lo que supone: menos errores, más rapidez y un flujo de trabajo mucho más cómodo.

Además, hay un detalle que no todos los programas contemplan y que habla muy bien de la ambición del proyecto: la posibilidad de trabajar en red, con configuraciones tipo master y esclavo. Esto lo convierte en una opción interesante para concursos, estaciones compartidas o actividades donde hay varios operadores. No es algo que necesite todo el mundo, pero cuando se necesita, se agradece enormemente que esté disponible.

En resumen, GRG Desktop no es solo un libro de guardia. Es una herramienta pensada para acompañar al radioaficionado, para darle orden, para facilitar la operación y para mantener viva la historia de cada estación. Y eso, en el fondo, es lo que muchos buscamos: un programa que no sea una complicación más, sino un aliado silencioso. Uno de esos que se quedan, porque funcionan, porque ayudan y porque están hechos con espíritu de radio.

Mas info: <https://grgdesktop.radiogalena.es/>

Volver a hacer radio: memoria, experimentación y futuro

Hablar de radioafición es hablar de tiempo. De épocas, de tecnologías que cambian, de personas que van y vienen, y de una pasión que, lejos de desaparecer, se transforma. Mi historia dentro de este mundo comienza formalmente en el año 2000, cuando obtuve mi licencia de Radioaficionado junto a mi amigo Telmo, ingeniero en electrónica. Pero, como suele suceder, el germen venía de mucho antes: de la curiosidad, de los cables sueltos, de las pruebas interminables y del deseo casi infantil de comunicarse más allá del horizonte visible.

Los siguientes indicativos están registrados en EchoLink:

Indicativo	Estado	Fecha de registro (UTC)
LU9OTA	Ya validado	2-feb-2003
LU9OTA-L	Ya validado	24-oct-2003

Ninguno de tus indicativos está esperando validación.

Corría el cambio de milenio y el contexto tecnológico era muy distinto al actual. No existían la ADSL, la banda ancha, la fibra óptica ni, mucho menos, soluciones satelitales como Starlink. Internet llegaba a cuentagotas, a través de líneas telefónicas analógicas, con el característico sonido del dial-up que anunciaba que la conexión —si había suerte— se había establecido. Era lenta, inestable y, muchas veces, frustrante. Pero también era una puerta abierta a un mundo nuevo.

En ese escenario, con recursos limitados pero con mucha voluntad, instalamos lo que fue el primer —o segundo, según registros— nodo del Norte Argentino con conexión a Internet aplicado a la radioafición, utilizando el programa EQSO. No había manuales claros, ni tutoriales en video, ni foros con respuestas inmediatas. Todo se aprendía probando, equivocándose y volviendo a intentar. Ese espíritu experimental, hoy tan olvidado, era el corazón de la radioafición.

Con el tiempo apareció EchoLink, y con él una revolución silenciosa. De pronto, era posible integrar estaciones de radioaficionados locales a una red mundial utilizando Internet como medio de transporte, sin que eso implicara renunciar a la esencia de la radio. Para muchos fue un puente; para otros, una herejía. Para nosotros, simplemente era una herramienta más para experimentar. Recuerdo con absoluta claridad aquellas primeras comunicaciones realizadas desde la Plaza 9 de Julio, en pleno centro de la ciudad de Salta. Sentados en un banco, con un simple handy de VHF, logramos enlazar con estaciones de España, Estados Unidos, Buenos Aires y otros puntos del país. No había torres imponentes ni equipos de alta potencia. Había ganas, conocimiento técnico y asombro.

Como era de esperarse, no tardaron en llegar las críticas. Que eso no era radioafición “de verdad”.

Que la radio debía hacerse únicamente en HF. Que Internet desvirtuaba todo. Que las “ondas nobles” eran las de 40 metros y que lo demás era poco menos que un juego. Los argumentos variaban, pero el trasfondo era siempre el mismo: resistencia al cambio.

A pesar de ello, se intentó armar una red con distintos colegas del NOA, y algunos del NEA también se sumaron. Todo se hacía de manera colaborativa, sin fines de lucro, experimentando con interfaces caseras, adaptaciones de audio, distintas configuraciones de antenas y equipos de VHF y UHF. Cada enlace que funcionaba era una pequeña victoria; cada falla, una lección.

Sin embargo, el desgaste existe. En el año 2003, luego de haber quemado dos bases y cansado de las críticas constantes, mi entusiasmo se fue apagando. Los proyectos quedaron en pausa y la radio, aunque nunca se fue del todo, pasó a un segundo plano. A veces, abandonar también es una forma de esperar.

Pasaron más de veinte años. Dos décadas en las que la tecnología avanzó a pasos agigantados. Lo que antes era experimental hoy es cotidiano. Lo que antes se cuestionaba hoy se comercializa en masa. Al adquirir recientemente un handy DMR de la línea Baofeng, tuve una revelación: aquello que se criticaba con tanta vehemencia a comienzos de los 2000, hoy viene de fábrica. Handys con conexión a Internet, redes digitales, plataformas globales... todo aquello que supimos imaginar cuando parecía una locura.

Ese descubrimiento fue el empujón final. Con la ayuda invaluable del colega César LU1NCD, la licencia de mi compañera LU5OIJ Juliana y mis antiguos equipos, decidimos volver a habilitar un enlace. No había expectativas desmedidas, solo la curiosidad intacta.

La sorpresa fue enorme. En pocas horas comprobamos que muchos colegas ya utilizan estas multiplataformas de forma habitual. En apenas 12 horas logramos comunicaciones con España, Israel, Cuba, Colombia, Italia, Buenos Aires, Santiago del Estero y, por supuesto, con colegas de Salta. La emoción fue la misma que aquella vez en la plaza, pero con la madurez que dan los años y la certeza de estar haciendo algo correcto.

Porque vale la pena decirlo con todas las letras: esto también es radioafición. No es una desviación, no es una amenaza, no es una moda pasajera. Es una evolución. La propia definición de radioaficionado lo deja claro: es toda persona interesada en la radiotecnia que realiza estudios, pruebas y experimentación sin intención de lucro. No dice nada sobre modos “permitidos” o tecnolog-



ías “legítimas”. Dice curiosidad, estudio y prueba.

Hoy, en este 2026, quiero invitar especialmente a quienes recién comienzan —o a quienes alguna vez se alejaron— a no escuchar a los detractores que afirman que “hay que tener plata para ser radioaficionado”. Esa idea no solo es falsa, sino que atenta contra la esencia misma de nuestra actividad. Con un simple handy y la ayuda desinteresada de alguien que habilite un nodo, ya se puede disfrutar plenamente de la radioafición.

No todos podemos tener grandes estaciones, torres imponentes o equipos de última generación. Y no pasa nada. También se puede aprender, jugar, experimentar y divertirse con un handy bibanda. La radioafición no es una competencia de poder económico; es un espacio de conocimiento compartido.

Volver a experimentar es volver a jugar. Es volver a equivocarse. Es volver a sorprenderse. Y, en nuestro caso, fue también volver a ubicar a Salta en el mapa del VoIP, el DV y las comunicaciones por Internet, demostrando que desde el interior del país también se puede innovar.



Pero más allá de lo técnico, hubo algo profundamente humano en este regreso. Ver que todo funcionaba, el abrazo y la mirada cómplice con Juli, fue uno de los momentos más intensos y emotivos que viví como radioaficionado. Confirmó que la ayuda desinteresada todavía existe, que el espíritu solidario sigue vivo y que la radio, en el fondo, sigue siendo un puente entre personas. Hoy disfrutamos del link LU5OIJ-L, conectado al sistema multiprotocolo del colega César LU1NCD, a quien agradecemos profundamente por su apoyo y generosidad. Este logro no es individual: es colectivo.

El DMR, por ahora, quedará guardado, ya que no disponemos de una repetidora para tal efecto. Pero eso es solo un detalle técnico. La radio no se guarda. La radio sigue. Cambia de forma, de modo y de soporte, pero sigue siendo ese espacio donde el conocimiento se comparte y la distancia se acorta.

Porque, al final, hacer radio es eso: comunicarse, experimentar y disfrutar. Y mientras eso siga ocurriendo, la radioafición estará más viva que nunca.

**Jorge
LU9OTA**

Noticias Grupo Conecta-Radio Inicio de 2026

Iniciamos el año 2026 con ilusión y renovadas ganas tras el pequeño parón vacacional de las fiestas navideñas. Retomamos nuestras actividades habituales y, cómo no, nuestras esperadas salidas mensuales, siempre marcadas por el compañerismo, la radio y el disfrute técnico que nos caracteriza.

El pasado mes de enero supuso el regreso a nuestras salidas QRP, una modalidad que continúa apasionándonos por el reto que implica lograr contactos con baja potencia. En esta ocasión, la actividad comenzó sobre las 16:00 h UTC, trabajando principalmente en las bandas de 10, 15 y 20 metros, dentro de nuestras habituales operaciones en HF.

La ubicación elegida fue una de nuestras zonas frecuentes en el norte de la isla de Tenerife, seleccionada por su cercanía, su buena accesibilidad para los compañeros que salían del trabajo y por tratarse de un lugar abierto, amplio y próximo al mar, lo que siempre favorece la propagación y facilita los contactos con otros continentes.

En la actividad participaron los siguientes miembros: EA8DKW Jesús, EA8CIG Quique, EA8CKU Abraham, EA8CAZ Carmelo y SWLEA8GCR01 Antonio.



El equipamiento fue sencillo pero efectivo: una antena telescópica de HF (ChinantenaRed) y el equipo ICOM 706 MKIIG, transmitiendo en esta ocasión con 50 W. A pesar de ello, logramos realizar varios QSO fuera de nuestras fronteras, contactando con estaciones de EA1, EA3, EA5, EA6, OE6, XE1 y LU8, entre otras.

Además, dedicamos parte de la jornada a los satélites, modalidad que sigue despertando gran interés entre nosotros. Tuvimos la oportunidad de escuchar el pase de la Estación Espacial Internacional, intentando realizar contacto con walkie y antena portátil, lo que añadió un atractivo especial a la actividad.

Como siempre, no faltaron la tertulia, el picoteo y el buen ambiente, ingredientes ya clásicos en nuestras salidas y que hacen que cada jornada sea tan agradable como enriquecedora.

Con esta primera salida del año reafirmamos nuestro compromiso de seguir compartiendo radio, experiencias y buenos momentos a lo largo de todo 2026.

Seguimos conectados en el aire...
Saludos, 73 y hasta la próxima.

Carmelo – EA8CAZ
Grupo Conecta-Radio



"Aventuras de Radio - La radioafición al alcance de todos "

Son una recopilación de historias reales y fascinantes sobre la radioafición, escritas por y para amantes de este mundo.

¿Qué encontrarás en este libro?

- **Historias basadas en hechos reales:** Las aventuras narradas en este libro son el resultado de experiencias vividas por radioaficionados en todo el mundo. Desde comunicaciones en situaciones extremas hasta encuentros inesperados a través de las ondas, encontrarás una gran variedad de relatos que te harán sumergirte en este apasionante hobby.
- **La radioafición como estilo de vida:** Más allá de ser un simple hobby, el libro muestran cómo la radioafición se convierte en una forma de vida para muchos. Descubrirás los valores que comparten los radioaficionados, como la solidaridad, la cooperación y el respeto por el medio ambiente.
- **Un lenguaje sencillo y ameno:** Los autores de este libro se han esforzado por hacer que las historias sean accesibles para todos, tanto para aquellos que ya conocen el mundo de la radioafición como para aquellos que se están iniciando en él.
- **Un homenaje a la radioafición:** El libro "*Aventuras de Radio-La radioafición al alcance de todos*" es un homenaje a la historia y a los valores de la radioafición. A través de estas historias, podrás conocer a personas apasionadas que dedican su tiempo y esfuerzo a mantener viva esta tradición.

Puedes adquirir los libros "*Aventuras de Radio-La radioafición al alcance de todos*" directamente en la página web de Selvamar Noticias:

<https://selvamarnoticias.com/producto/aventuras-de-radio-la-radioaficion-al-alcance-de-todos/>

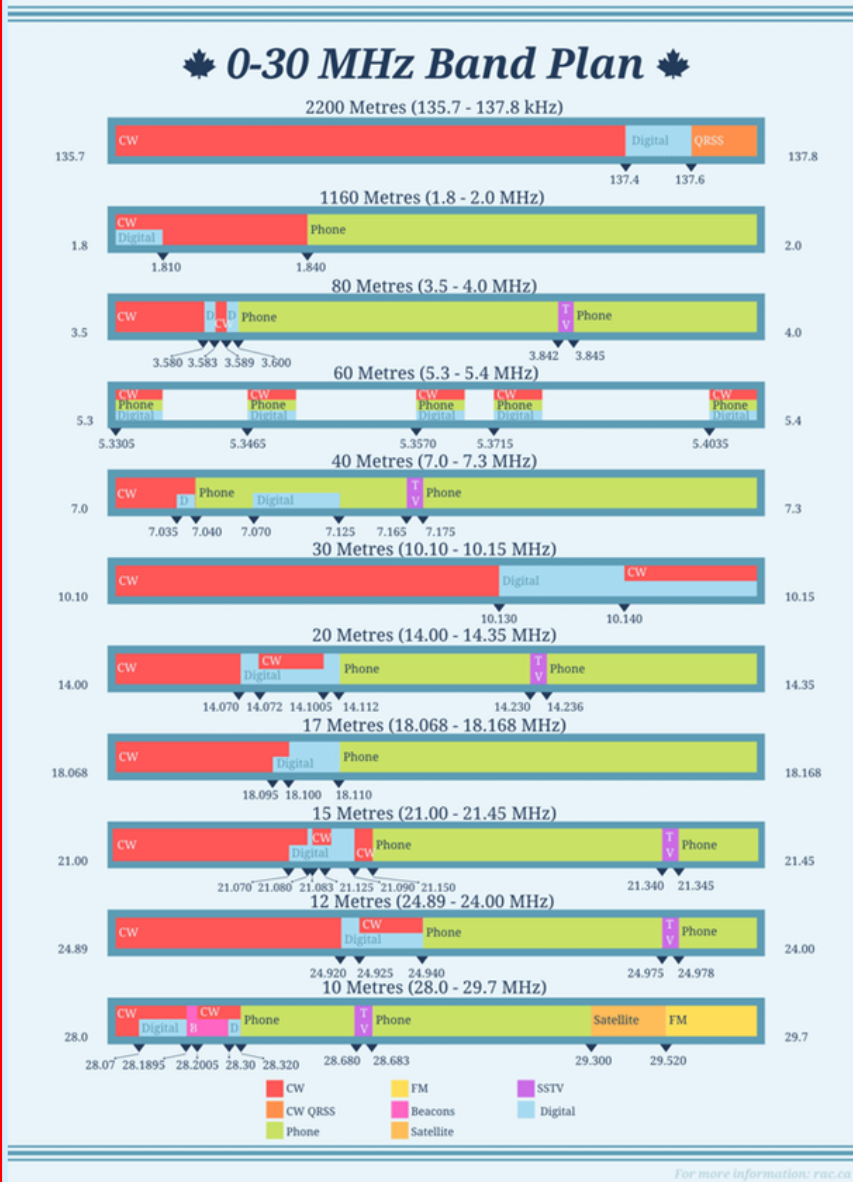


Qué es el Plan de Bandas

El plan de bandas es la manera en la cual se distribuye el interior de cada banda de radioaficionados, según las Clases de emisión. A diferencia de los límites de las bandas, que son obligatorios, los planes de bandas son sugerencias de la IARU, la Unión Internacional de Radioaficionados.

Las tres organizaciones regionales de la IARU desarrollan [planes de bandas](#) para ofrecer una guía a los radioaficionados sobre cómo diferentes intereses de operación y modos de emisión pueden ser acomodados de la mejor manera en el espectro limitado disponible. Seguir los planes de bandas es una buena práctica de operación de los radioaficionados.

En la mayoría de los casos, el cumplimiento es voluntario, aunque algunas administraciones incorporan el plan de bandas para su región dentro de las regulaciones nacionales. Además, muchos patrocinadores de concursos requieren que los competidores se apeguen a los planes de bandas.



En la medida de lo posible, el [Plan de Bandas de IARU-R2](#) es armonizado con los de las otras regiones. Se ha sugerido que las Sociedades Miembros, en coordinación con las autoridades, lo incorporen en sus reglamentos y lo promuevan ampliamente con sus comunidades de radioaficionados.

En el caso de Estados Unidos y sus territorios la National Telecommunications and Information Administration (NTIA) es la encargada de asignar el uso del espectro, junto con otras agencias responsables del manejo del espectro como la Federal Communication Commission (FCC), que se encarga de asignar las licencias y regular su uso.

¿Por qué es importante el plan de banda?

La importancia del plan de banda es que nos permite acomodar diferentes modos y usar de forma eficiente el espectro. Los radioaficionados pueden usar diferentes modos como CW, fonía, satélites, modos digitales y evitar chocar unos con otros. Realmente la razón principal del plan de banda es evitar la interferencia. Y todos pueden disfrutar de su modo favorito y saben en qué segmento de la banda pueden encontrar a otros disfrutando del mismo modo.

Es importante entender que el plan de banda no solo sigue las disposiciones locales, también sigue las directrices internacionales.

Es necesario fomentar su uso eficiente y depende de todos usarlo de forma correcta.

El Plan de Bandas, puede cambiar según los avances de la tecnología y su uso, por eso debemos estar atentos a sus actualizaciones.

Antes de transmitir revise el plan de banda para corroborar que está en la frecuencia adecuada según el modo que va a utilizar. Y también que este dentro de los privilegios que le permite su licencia.



Joel Carrazana Valdés CO6JC
Colaborador Selvamar Noticias
Fuente: IARU R2



LA NET DE LA TECNOLOGÍA

EJERCICIO DIVULGACIÓN DE RADIOAFICIÓN
CONDUCTIDO POR EA8EE JOSÉ DESDE GRAN CANARIA

DIRECTO: LOS DOMINGOS A LAS 15 H UTC DESDE CANAL TELEGRAM
<https://t.me/netdelatecnologia>

DIFERIDO:
YT: www.youtube.com/@netdelatecnologia
FB: www.facebook.com/netdelatecnologia
SPOTIFY: sptfy.com/netdelatecnologia
IVOOX: hit.ly/netdelatecnologia



Informe de la Asociación Española de Radioescucha del mes de marzo

Estimados seguidores de Selvamar Noticias, sean bienvenidos al informe mensual de la AER con noticias del mundo del diexismo.

Antes de las noticias, indicamos que las frecuencias se dan en kilohercios mientras que las horas son UTC, es decir, están referidas al Tiempo Universal Coordinado.

Comenzamos con una noticia del BRITISH DX CLUB, pues cuenta con interesantes publicaciones y guías donde se informa sobre los horarios, frecuencias e idiomas de transmisión de diferentes emisoras de onda corta. Existen guías dedicadas a África, Asia, Europa, Latinoamérica y Caribe, América del Norte, Oriente Medio y Pacífico. También cuenta con guías de emisoras de onda media de África, Europa, Oriente Medio y Cáucaso. Así como una dedicada a las transmisiones por onda larga. Todas ellas están en formato PDF y se pueden descargar de forma totalmente gratuita en la siguiente dirección electrónica: www.bdx.org.uk

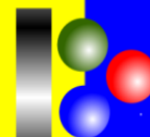
Desde la República Checa, RADIO PRAGA anuncia que para este año 2026 tiene con una nueva serie de 10 tarjetas QSLs dedicadas a celebrar su 90º Aniversario. Para poder recibir alguna de estas QSLs en formato electrónico basta con enviar un informe del programa escuchado bien por onda corta o desde su página web en www.radio.cz o a la siguiente dirección electrónica: cr@radio.cz. Recordemos que actualmente, RADIO PRAGA emite diariamente en español por onda corta de 00:00 a 00:27 en 5.010 y 17.790 hacia el Caribe y América; de 02:00 a 02:27 en 5.010 hacia el Caribe; y de 03:00 a 03:27 en 5.800 y 9.955 hacia América, siempre vía los transmisores de Radio Miami Internacional.

Y, desde México, RADIO EDUCACIÓN, la única emisora educativa y cultural de este país que emite por onda corta, tiene emisiones por los 6.185 de 23:00 a 05:00. Es muy buena verificadora y los informes de recepción se pueden enviar a la siguiente correo electrónico: informes@radioeducacion.edu.mx

Por último, LA VOZ DE MONGOLIA transmite con una potencia de 250 kilovatios en inglés. La primera transmisión es de 09:00 a 09:30 en 12.085 hacia el sureste de Asia y la segunda de 14:30 a 15:00 en 12.015 hacia el este de Asia. Se pueden enviar informes de recepción al siguiente correo: vom_en@yahoo.com. Y un dato muy importante, se recomienda enviar al menos tres informes de recepción correspondientes a un mes para obtener respuesta

Terminamos indicando que pueden oír y leer este informe en www.radio.aer.org.es, además todos sus programas diexistas favoritos están en www.programasdx.com, donde hay un total de 10 programas disponibles. Y, no olviden que nos pueden escribir al correo info@aerclub.es, desde nuestra web www.aer.org.es, así como desde nuestro perfil en Facebook.

¡¡Hasta el próximo mes, muchos 73s y buenos DX!



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE RADIOESCUCHA



AFICION SIN BARRERAS

La radioafición en el Municipio surge en 1981, formando el primer grupo con nueve integrantes. Hombres sencillos, cultos, de pueblo y por supuesto, multifacéticos, conforman la Federación de Radioaficionados de Cuba en la Isla de la Juventud. Defienden el amor al ser humano sin límites de espacio ni tiempo y se han convertido, por su aporte en un eslabón imprescindible de esta cadena llamada sociedad.

En nuestro municipio existen dos secciones de bases ubicadas en la Demajagua, en Santa Fe y el radio-club en Nueva Gerona. En total son 121 los integrantes que intercambian ideas, conocimientos y aumentan, día a día, su círculo de amistades gracias a su propia creación.

No existen privilegios, pues los asociados son de diversas profesiones. Hay estudiantes, ingenieros, técnicos medios en electrónica y hasta obreros agrícolas que prefieren pasar su tiempo libre haciendo bien, no solo a cubanos sino a las personas de cualquier parte del mundo.

Las comunicaciones no suplen las



oficiales (telefonía y radiodifusión) pero son capaces de reparar los equipos en condiciones de campaña, en tiempo breve; por eso la ayuda que brindan durante un siniestro es importante.

Durante el paso de un ciclón por el territorio estos hombres demuestran el valor de lo que muchos llaman entretenimiento, pero que saben tomar muy en serio cuando de salvar vidas se trata. Varias son las tareas que desempeñan con el paso de un huracán al dejar atrás a su hogar y trasladarse hacia otros lugares como Cayo Largo o el sur del territorio.

Además de servir en tiempo de ciclones, cualquiera que necesite su colaboración en tiempos normales se les brinda, por ejemplo a un barco siniestrado, localizar medicamentos por falta de estos en otras provincias, localización de personas, etc.

Esto es lo más grande que a un radioaficionado pudiera pasarle, ya que viajas imaginariamente por el mundo, aumentan los amigos y las posibilidades de desarrollar los conocimientos, además, de crear una gran familia.

Los radioaficionados se esmeran para que el mensaje llegue siempre a su destino.

No piensan en obstáculos ni piden remuneración a cambio de su ayuda, solo desean ser útiles a la humanidad sin importar idiomas, costumbres o religiones.

La mayor garantía es mantener las comunicaciones.

RICARDO (C04RC)

DESDE LA ISLA DE LA JUVENTUD



Celebrando la Identidad Paraguaya

Sabado 28 de febrero 2026

En Paraguay, el último sábado de febrero no es un día cualquiera. Es el Día Nacional del Tereré, una celebración que honra mucho más que una simple bebida refrescante. El tereré, esta infusión de yerba mate con agua fría y hierbas medicinales, representa el corazón de nuestra identidad cultural y la esencia misma de ser paraguayo.

Quando el sol del verano paraguayó calienta nuestras calles, no hay nada más característico que ver a familias y amigos reunidos en el patio, compartiendo una ronda de tereré. Esta tradición, que data de tiempos ancestrales, trasciende las barreras sociales y une a todo un país bajo el ritual del compartir.

El tereré no es solo una bebida; es un momento de pausa, de encuentro y de conversación. Es el compañero inseparable del trabajador bajo el sol ardiente, el aliado perfecto de las tertulias familiares y el símbolo de nuestra hospitalidad. En cada sorbo de tereré se encuentra la historia viva de nuestro pueblo, la sabiduría de nuestros antepasados y la promesa de mantener vivas nuestras tradiciones.

En este día especial, celebramos no solo una bebida refrescante, sino un elemento fundamental de nuestra identidad cultural que nos distingue y nos enorgullece como paraguayos. El tereré es más que una costumbre; es el lazo invisible que nos conecta como pueblo y nos recuerda quiénes somos.

La agrupación 67 Zulu Papa celebra el día del Tereré como ya es costumbre, este año, el sábado 28 de febrero, otorgando eQSL especial para los participantes y eCertificados para los que sobresalgan.



<https://67zulupapa-certificados.blogspot.com/>

Hugo Rivelli

ZP6CEA - 67ZP646

<https://zp6cea.blogspot.com/>



Larry, el niño del desierto y la voz que salió de la radio

El desierto de Estados Unidos no solo es un paisaje de arena, silencio y calor extremo. También es el escenario de algunas de las leyendas urbanas más inquietantes del país. Una de las más persistentes y misteriosas es la historia de Larry, un niño que, tras sufrir un accidente en el desierto, logró comunicarse por radio con una emisora antes de desaparecer para siempre.

Según la leyenda, Larry viajaba con su familia —o en algunas versiones, solo— por una carretera secundaria del suroeste de Estados Unidos, generalmente ubicada en Arizona, Nevada o California. Un fallo mecánico o un accidente provoca que el vehículo quede inutilizado en medio del desierto. Las condiciones son extremas: temperaturas sofocantes durante el día, frío intenso por la noche y kilómetros de terreno árido sin señales de vida.

Lo que convierte esta historia en algo extraordinario ocurre horas o días después del accidente. Larry consigue activar una radio, a veces descrita como una radio CB y otras como un transmisor de onda corta, y logra contactar con una emisora o con radioaficionados. La voz que se escucha al otro lado es la de un niño débil, confundido y claramente herido. Larry explica que está perdido en el desierto, que no ve carreteras ni edificios y que no sabe exactamente dónde se encuentra. Da referencias vagas: una colina, una señal caída, un cielo completamente despejado.

La transmisión es escuchada por varias personas, lo que refuerza la sensación de que no se trata de una alucinación individual. Quienes escuchan la señal intentan ayudar, piden más detalles, tratan de triangular la ubicación y alertan a las autoridades. Sin embargo, el desierto es inmenso y la información insuficiente. Con el paso del tiempo, la voz de Larry se vuelve cada vez más débil, hasta que en algún momento la transmisión se corta.

La transmisión es escuchada por varias personas, lo que refuerza la sensación de que no se trata de una alucinación individual. Quienes escuchan la señal intentan ayudar, piden más detalles, tratan de triangular la ubicación y alertan a las autoridades. Sin embargo, el desierto es inmenso y la información insuficiente. Con el paso del tiempo, la voz de Larry se vuelve cada vez más débil, hasta que en algún momento la transmisión se corta.

A partir de ahí, la leyenda se fragmenta en distintas versiones. En algunas, nunca encuentran al niño ni el vehículo. En otras, hallan restos del coche, pero no hay rastro de Larry. También existe la versión más inquietante: la emisora vuelve a captar su voz años después, como si la señal hubiera quedado atrapada en el aire. Algunos radioaficionados aseguran que aún hoy, en noches específicas, se oye una transmisión infantil pidiendo ayuda desde el desierto.



No existen registros oficiales que confirmen el caso. No hay denuncias verificadas, archivos de audio auténticos ni emisoras reconocidas que hayan validado la historia. Por ello, el relato se considera una leyenda urbana, transmitida oralmente durante años y amplificada más tarde por programas nocturnos de radio, foros de misterio e internet.

La historia de Larry sigue inquietando porque toca miedos muy profundos: la vulnerabilidad humana frente a la naturaleza, la tecnología fallando en el momento crítico y una voz pidiendo ayuda que nadie logra salvar. El desierto, con su silencio infinito, se convierte en un lugar donde las señales no solo se pierden, sino que parecen quedarse atrapadas para siempre.



Como muchas leyendas urbanas, la historia de Larry no necesita ser real para ser poderosa. Su fuerza está en la imagen final: un niño solo, hablando por radio desde ningún lugar, confiando en que alguien, en algún punto del mundo, logre escucharlo a tiempo. Y quizá eso es lo más inquietante de todo: que alguien sí lo escuchó... pero no fue suficiente.

Nueva serie de vídeos: Modos de radio en la radioafición

Desde Selvamar Noticias estrenamos una nueva serie de vídeos dedicada a uno de los temas más apasionantes de nuestra afición: los diferentes modos de comunicación por radio. A lo largo de esta colección iremos recorriendo, de forma clara y visual, los modos clásicos como AM, FM, SSB o CW, pero también los digitales de voz (DMR, D-STAR, C4FM, NXDN, P25, TETRA), los digitales de datos (RTTY, PSK31, FT8, JT65, WSPR, JS8Call, Olivia, MT63...) y sistemas modernos como Winlink, VARA, EchoLink, MMDVM, Pi-Star, HAMNET o MQTT.

La serie también incluirá capítulos sobre propagaciones especiales como Meteor Scatter, Aurora, Troposcatter o EME (rebote lunar), además de satélites como QO-100 y SATCOM. Los vídeos se publican de forma progresiva y están organizados por número, desde el episodio #001 hasta el ***, con enlaces directos disponibles. Una guía audiovisual pensada tanto para quienes empiezan como para radioaficionados con experiencia, ideal para aprender, repasar y descubrir nuevos modos.



<https://www.youtube.com/@SelvamarNoticias>

El libro del mes - Antenas Maestras: Optimiza tu señal y expande tu alcance en la radioafición

¡Descubre el fascinante mundo del diseño de antenas en la radioafición con esta guía esencial para principiantes y entusiastas por igual!

"Antenas Maestras, Optimiza tu señal y expande tu alcance en la radioafición." es tu compañero imprescindible para adentrarte en la emocionante aventura de construir antenas eficientes y efectivas desde cero. Desde los conceptos fundamentales hasta la aplicación práctica, este libro te llevará de la mano a través de los principios básicos y avanzados del diseño de antenas, sin importar tu nivel de experiencia.

Sumérgete en los aspectos teóricos esenciales, comprende los conceptos clave y domina las herramientas prácticas necesarias para diseñar y modelar antenas con confianza. Con explicaciones claras y ejemplos prácticos, aprenderás a construir antenas adaptadas a tus necesidades específicas y mejorarás tus habilidades en la radioafición.

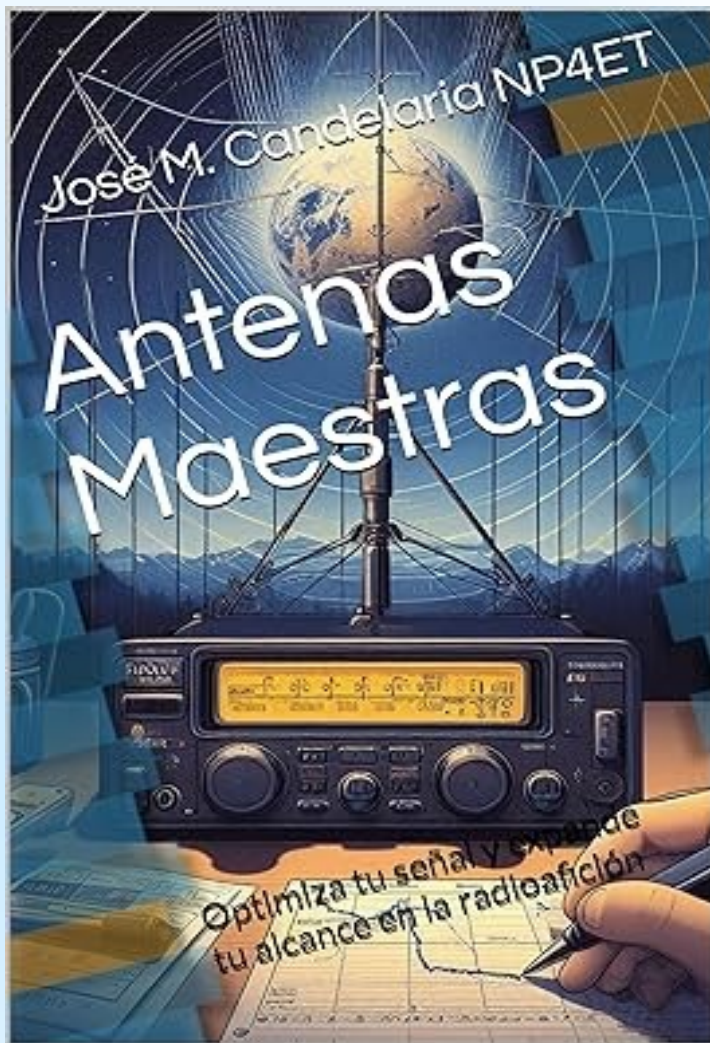
Con "Antenas Maestras, Optimiza tu señal y expande tu alcance en la radioafición.", podrás:

- Explorar los conceptos básicos de la teoría de antenas de manera accesible.
- Aprender técnicas prácticas para el diseño y modelado de antenas.
- Adquirir habilidades fundamentales para construir antenas personalizadas y eficientes.
- Aplicar conocimientos teóricos en proyectos reales de radioafición.

Ya sea que seas un novato emocionado por iniciarte en la radioafición o un entusiasta experimentado en busca de mejorar tus habilidades en diseño de antenas, este libro será tu guía completa hacia el emocionante mundo de las antenas para la radioafición.

¡Prepárate para explorar, aprender y crear con "Primeros Pasos en el Diseño de Antenas" y lleva tu experiencia en radioafición al siguiente nivel!

[Comprar en Amazon](https://www.amazon.es/dp/9788491210000)



2 ANIVEASARIO ASOCIACION LA CAMPA

CAMPA TORRES TEAM

1. Participación:

Puede participar cualquier radioaficionado con licencia en vigor.

2. Fecha de inicio:

13 de marzo del 2026 a las 00:00 UTC.

3. Fecha finalización:

15 de marzo del 2026 a las 23:59 UTC.

4. Modos y bandas de transmisión y recepción:

- Peanut: Sala YSFCAMPA
- DMR: Red Brandmeister TG 21433 Provincial de Asturias, Red ADN SYSTEMS TG 21472 LA CAMPA, Red DMR CENTRAL TG 21472 LA CAMPA, Red TGIF TG 21472 TG LA CAMPA, Red SYSTEM X DMR TG 21472 LA CAMPA.
- TETRA ADN SYSTEMS: TG 21472 LA CAMPA.
- D-STAR: DCS051C LA CAMPA.
- DMR PLUS: Máster IPSC2-EA-Hotspot 21472 LA CAMPA.
- WORLDLINK: Reflector YSF #00008 Sala 15 LA-CAMPA.

- 40, 30, 20, 17, 15, 12, 10, (SSB, FT-8, FT-4)

Mas info: <https://teamcampa.jimdofree.com/proximas-actividades/aniversario-acrlc/>



¡Cuando decimos Radioafición, es para todos!

En la Asociación Radioaficionados Unidos RAU, hay una máxima, premisa, prioridad, motivación, filosofía, práctica, costumbre, característica y podríamos definirla aún más. La Radioafición es de todos y para todos, y cooperar para que otros conozcan este maravilloso hobby y hagan parte de él, es parte de la pasión que vinimos los Radioaficionados en RAU. Por eso este viernes 20 de febrero como Radioaficionados Red de Emergencia Urabá, de RAU, nos reunimos con representantes del gremio de transporte de moto taxi, Servi Moto en Chigorodó, hicimos algunas pruebas con ellos, les contamos y explicamos el proceso para obtener la licencia del Mintic, y le dimos inicio a lo que seguramente nos ayudará a sumar más Radioaficionados en la sub región de Urabá, en Antioquia, que nos permitirá tener presencia y comunicación en más lugares y que le dará dinámica al maravilloso mundo de la Radio.



¡Hicimos pruebas con los amigos de los moto taxis en Chigorodó!



QRX Norte: Cuando la radio se encuentra cara a cara

La radioafición tiene muchas formas de expresarse: a través del micrófono, del manipulador, de una antena improvisada... y también, cómo no, **mirándose a los ojos**. Los encuentros y ferias de radio siguen siendo uno de los grandes puntos de unión de nuestra afición, y en el norte de Portugal y Galicia hay una cita que se consolida año tras año: **QRX Norte**.

Este encuentro se celebra en la **Escola Secundária Francisco de Holanda**, en Guimarães, un lugar que durante la jornada se transforma en punto de reunión para radioaficionados, radioescuchas, curiosos y familias enteras

La entrada es libre, lo que refuerza uno de los valores más importantes del evento: **acercar la radio a todo el mundo**.

Mucho más que una feria

QRX Norte no es solo una exposición de material. Es un espacio donde confluyen generaciones, experiencias y formas distintas de vivir la radio. Desde el veterano que busca ese componente difícil de encontrar, hasta el recién llegado que se acerca por primera vez movido por la curiosidad.

La **exposición gratuita**, aunque con plazas limitadas, permite a asociaciones, comerciantes y radioaficionados mostrar equipos, proyectos y propuestas, creando un ambiente dinámico y participativo

No es raro ver cómo una conversación improvisada acaba convirtiéndose en una auténtica clase magistral sobre antenas, propagación o historia de la radio.

Radio para aprender... y para disfrutar

Uno de los aspectos más llamativos del encuentro es su vocación divulgativa. Actividades como el taller para **montar una linterna gratuita** demuestran que la radioafición también puede ser una puerta de entrada a la electrónica básica y al "hazlo tú mismo", especialmente para los más

The poster is for the 'FEIRA DA RÁDIO 2026' event. It features a dark background with various radio-related icons like antennas, a microphone, and a radio receiver. The text 'FEIRA DA RÁDIO 2026' is in large, colorful, stylized letters. Below it, 'Entrada Livre' is written in yellow. The date '21 MARÇO' and time '09:00H-17:30H' are prominently displayed. At the bottom, it lists the location: 'Escola Sec. Francisco de Holanda, Alameda Dr. Alfredo Pimenta, 4814-528 Guimarães'. There are also social media links for 'www.qrxnorte.com', 'facebook.com/qrxnorte', and 'facebook.com/aarnorte'. A small photo shows two people working on a project, with the text 'Monta a tua Lanterna grátis' next to it. The logo 'A.A.R.N. ASSOCIAÇÃO AMIGOS DA RÁDIO DO NORTE' is in the top right, and 'QRX NORTE' is in the middle right. A stylized 'f+' logo is in the bottom right.

jóvenes

Este tipo de iniciativas refuerzan la idea de que la radio no es solo tecnología, sino también **educación, curiosidad y juego**, valores esenciales para garantizar el relevo generacional en nuestra afición.

Un punto de encuentro imprescindible

Detrás de QRX Norte están asociaciones comprometidas con la divulgación y el crecimiento de la radioafición, como **AR Norte** y **AA RNorte**, que con esfuerzo y constancia mantienen vivo este espacio de encuentro

. Su trabajo demuestra que, incluso en la era de internet y las comunicaciones instantáneas, la radio sigue teniendo algo único que ofrecer.

Eventos como este nos recuerdan que la radioafición no se mide solo en contactos o diplomas, sino también en **abrazos, charlas, cafés compartidos y amistades que nacen alrededor de una mesa llena de equipos**.

Porque, al final, la radio también es eso: encontrarse, escucharse... y seguir diciendo **QRX**.





Radioafición y Solidaridad en la Alta Cordillera

Inmediata respuesta de radioaficionados chilenos ante un trágico accidente en la cabalgata del cruce de los andes. Producto de una caída perdió la vida una expedicionaria de 51 años. Pese al traslado en helicóptero a un hospital de quillota dejó de existir por las graves heridas sufridas,

El pasado domingo 8 de febrero a las 18:04 hora CE, llamó por la red de radioaficionados de Chile el representante del Radio Club Provincial de San Felipe, CE2REU, solicitando ayuda por emergencia, brindando información preliminar que una mujer que participaba de la tradicional cabalgata conmemorativa del cruce del Ejército de Los Andes por el paso Los Patos, había sufrido una grave caída desde su caballo en el sector La Vega, al interior de la cordillera de Putaendo, mientras el grupo realizaba el trayecto de regreso.



Al mismo horario el Radio Club Los Molinos de Villa Alemana, CE2CQ, solicitó apoyo a SENAPRED Valparaíso y al Encargado Provincial de gestión del Riesgo de San Felipe, cursando la ubicación GPS -32 20 22 -70 27 23, del sector denominado “viuda negra” en la cordillera de Los Andes a 3000 msnm.

El encargado Provincial de GRD San Felipe, gestionó los recursos terrestres y por SENAPRED el apoyo aéreo para la evacuación de la accidentada. Por su parte Carabineros de Chile, coordinó el despacho de un helicóptero de la prefectura Aero Policial.



Mientras tanto operadores del Radio Club Los Molinos de Villa Alemana, mantuvieron la coordinación con personas de la expedición en la cordillera mediante enlace del Radio Club Provincial San Felipe, retransmitiendo la información oficial de la autoridad de SENAPRED y DPP.

Personal de primeros auxilios realizó reanimación cardio respiratoria hasta que pudo llevarse a cabo la evacuación aeromédica. Producto de la gravedad de sus lesiones, la expedicionaria fue trasladada en helicóptero hasta el Hospital Biprovincial de Quillota, recinto asistencial donde lamentablemente se confirmó su fallecimiento pese a los esfuerzos del equipo médico.

Fue identificada como María Isabel Villalobos Valle, de 51 años, vecina de la comuna de Panquehue, reconocida deportista, casada, madre de una hija.

por **Carlos Almirón LU7DSY**

Las Noticias de Manolo “Meteorito”

17º Congreso de la ECBF

El pasado 17 de febrero se reunía en formato mixto, (presencial y telemático) el consejo de la ECBF (Federación Europea de Banda Ciudadana) en Benidorm. En este encuentro se valoró el histórico de medidas y trabajos realizados de esta federación en los últimos 4 años, así como concretar la próxima fecha de su 17º Congreso y el orden del día, del que manarán las medidas y actuaciones a seguir por este. Este Congreso que se celebra cada cuatro años, será de nuevo en Bruselas los próximos días 9 y 10 de mayo. Esta reunión del consejo fue presidida por Oscar Espallargas, que de forma interina ostenta la Presidencia, ya que el Presidente electo Martijn Verhofen cesó por razones de salud hace unos meses. La ECBF es una federación formada íntegramente por asociaciones y federaciones Europeas. Que tiene por finalidad, entre otras, la de representarnos en los organismos europeos relacionados con nuestra actividad lúdica en la Banda Ciudadana, contribuir a que los estándares de comunicaciones no nos afecten en nuestro servicio, expandir y mantener una norma única con los 4 W en AM y FM y 12 en SSB, conservar los 27 MHz para la Banda Ciudadana y evitar el intrusismo para otros servicios que no sean los propios a los usados hasta el momento y aplicar cualquier mejora que haga de la Banda Ciudadana una actividad de ocio atractiva y útil al resto de los ciudadanos.



Cacería en Móstoles

Convocan a esta cacería las estaciones:

José-Pulgoso, Sergio-Uve, Laura-Dorado, Rocío-Princesita, Goyo-DJ Sylvan y Ruben-Caldera.

Esta se realizará el próximo sábado día 7 de marzo en la localidad de Móstoles con un encuentro previo a las 21:30 para conocerse, intercambiar experiencias y técnicas de localización de balizas y señales y lo más importante, vitaminar antes de la prueba de radiogoniometría.

La cacería dará comienzo a las 22 horas y partirá de la calle Agustín de Betancour, muy próxima al centro de exámenes de la DGT y al hospital Rey Juan Carlos 1º de esta localidad.

Tienen programados al menos tres zorros a tres tiros cada uno, la inscripción es gratuita y el premio asegurado para cazadores-as será el de una jornada muy divertida. Se ruega prudencia y buen ánimo en el juego.



DESAFIO ACRACB 5.0

La Asociación Cultural Radioaficionados Costa Blanca, pone en marcha el V Concurso Desafío ACRACB, como siempre, para dar a conocer parte de nuestro Patrimonio Histórico, nuestro entorno y como no, para fomentar la Radioafición.

Cada actividad tendrá una puntuación diferente, según sea de Castillos, Ferrocarril o Monumentos, también sumarán las diferentes bandas, modos y provincias, así que ya sabes, en cuantas más bandas y modos realices tu actividad, siempre cumpliendo con las bases, más puntos obtendrás en este desafío.



Habrà dos tipos de ranking, uno INDIVIDUAL por diploma, es decir, DCE, DEFE y DMVE, para el cual contará la suma de las 20 actividades con mayor puntuación realizadas en dicho diploma, y otro GENERAL, cuyo resultado se obtendrá de la suma de las 20 actividades con mayor puntuación de todas las realizadas durante el desafío, sin importar el diploma al que pertenezcan.

Todas las actividades que se realicen para este Desafío, tendrán que ser actividades portables, nunca desde casa.

Ámbito: Internacional

Fecha: Del 28 de febrero al 31 de mayo de 2026

Mas info: [DESAFIO ACRACB 5.0](#)

CERTIFICADOS Y QSL 58º ANIVERSARIO DEL RADIO CLUB QRM BELGRANO

El 1º de Marzo de 2026 el Radio Club QRM Belgrano cumple 58 años y lo festeja con una actividad radial multibanda y multimodo entre el sábado 28 de Febrero y el domingo 8 de Marzo de 2026, con emisión de un Certificado en versiones Plata y Oro, una QSL conmemorativa y un Certificado especial para estaciones colaboradoras para las cuales la inscripción está abierta y cuyo enlace está en la página de la actividad vinculada más abajo.



Los invitamos a ver dicha página, preinscribirse si desea colaborar y ver la información que incluye las bases, información sobre propagación, meteorología, ayudas para SSTV, muestras de Certificados y QSL, lista de estaciones y más datos haciendo click a continuación:

http://lu4aao.org/58_aniv_lu4aao.htm

o bien en:

<https://www.qrz.com/db/lu4aao>

CALENDARIO MARZO AELD

23/2 AL 8/3 DIPLOMA DIA DEL BOMBERO EN ESPAÑA

**1/3 QSL COMUNIDAD DE BALEARES
DIPLOMAS COMUNIDADES AUTONOMAS,
TRAJES TIPICOS, PLATOS TIPICOS**

1/3 AL 10/3 DISTINTIVOS DEL EJERCITO DEL AIRE

8/3 QSL ESPECIAL CONMEMORANDO EL DIA DEL BOMBERO EN ESPAÑA

9/3 AL 21/3 DIPLOMA REAL ASTILLERO DE GUARNIZO 2026

29/3 AL 5/4 SEMANA SANTA

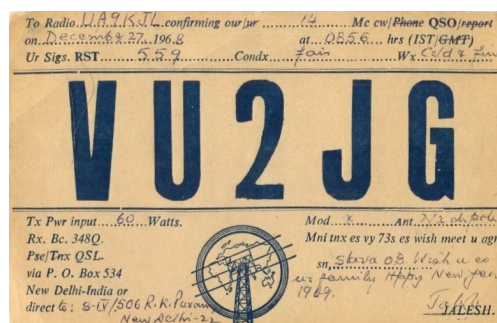


QSL HISTORICAS

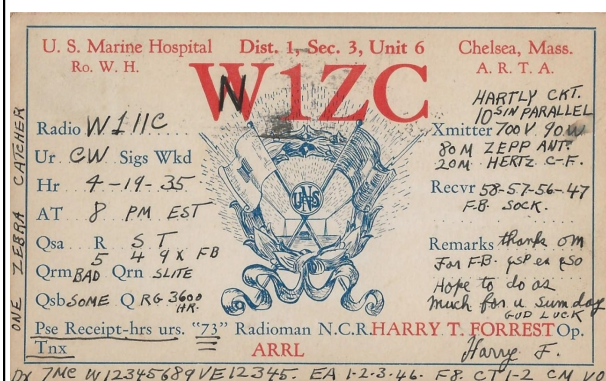
QSL de Petras Jastezemeskas, LY1J, de Kaunas, Lituania, para QSO de 1937 con Edward Van Gasbeck, W1IJO, de Middletown, Connecticut



QSL de Jalesh, VU2JG, desde Nueva Delhi, India, para 1968 QSO con una estación de club UA9KJL, de Tyumen, Siberia, Rusia, URSS.



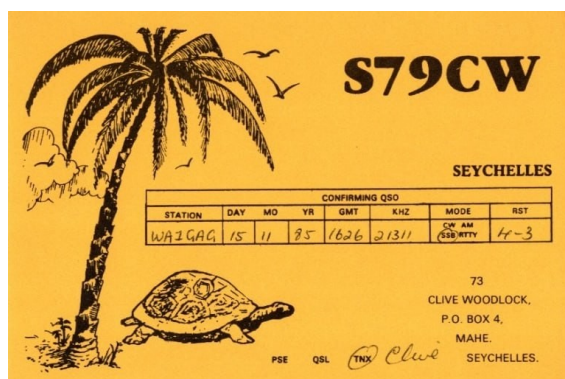
QSL de Harry Forrest, W1ZC (N1ZC), del U.S. Marine Hospital, Chelsea, Massachusetts, para el QSO de 1935 con Bob Gunning, W1IIC, de Fall River, Massachusetts.



QSL de Vladimir Lausman, OK2DD, de Brno, Checoslovaquia, para 1934 QSO con Vernon Cushman, W1GLF, de Kingston, Massachusetts.



QSL de Clive Woodlock, S79CW, de Mahé, Seychelles (anteriormente – VQ8 y VQ9), para 1985 QSO con Thomas Wuelfing, WA1GAG, de Gilford, New Hampshire.



Ver más en el canal:
tarjetas QSL antiguas:
https://t.me/QSL_cards



Old QSL cards



HAM Radio



Nuestros colaboradores

Cada número de **Selvamar Noticias** es posible gracias a la suma de esfuerzos, voluntades y pasiones compartidas. Detrás de estas páginas no solo hay redacción y contenidos, sino también el apoyo de colegas, asociaciones, empresas y amigos de la radioafición que, de una u otra manera, contribuyen a que este proyecto siga creciendo.

Los logos que encontrarás a continuación representan a quienes nos acompañan con su tiempo, su experiencia, sus recursos o su confianza. Ellos forman parte activa de esta gran comunidad, haciendo posible que cada mes podamos ofrecer información, historia, técnica y, sobre todo, espíritu de radioafición.

Desde aquí, nuestro agradecimiento sincero a todos ellos por caminar junto a nosotros en esta aventura, compartiendo la ilusión de mantener viva la radio en todas sus formas.



EL Sr. Búho dice...



**Cuando tu mente te grite que no
puedes mas, demuéstrole que
miente**